

მცხეთის წარმოშობის საკითხისათვის

(საქალაქო სიგრცე, დრო და გეოგრაფია)

გურამ ყიფიანი

უძველესი ქართული საისტორიო წყაროს, „მოქცევა ქართლისაას“, ნომენკლატურისათვის უცნობია მცხეთა ოხრობის დასაწყის საფეხურზე, ანუ ალექსანდრე მაკედონელის ქართლში ლეგენდარული ლაშქრობის ამსახველი მოკლე ნაწილისათვის [კაკაბაძე 1928:1 და შმდ.; მელიქშეთ-ბეკოვი 19371: 525 და შმდ.; მელიქშეთ-ბეკოვი 19372: 56 და შმდ.]

„პირველ, ოდეს ალექსანდრე მეფემან ნათესავნი იგი ლოთის შვილნი წარიქცინა და შექადნა იგინი კედარსა მას ქუეყანასა, იხილნა ნათესავნი სასტიკი ბუნ-თურქი, – მსხდომარენი მდინარესა ზედა მტკუარსა, მიხუ-ვით, ოთხ ქალაქად, და დაბწები მათი: სარკინე ქალაქი, კასპი, ურბნისი და ოძრაკე, და ციხენი მათნი: ციხე დიდი სარკინისანი, უფლისციხე კასპისა, ურბნისისა და ოძრაკისაა“ [მოქცევა 1963:81].

ე. ი. „მოქცევაას“ მიხედვით, ალექსანდრე მაკედონელი, ან ამ სახელით გადაფარული რომელიღაც ელინიზებული ლაშქრობის წინამძღოლი ქართლში ვერ ხედავს მცხეთას. იგი მაშინაც კი არ ჩანს, როცა იგივე „ალექსანდრე მაკედონელი“, ან კვლავ ამ სახელით გადაფარული სხვა ელინიზებული სარდალი კვლავ შემოდის ქართლში „შემდგომად რაოდენისამე ჟამისა“ და თერთმეტთვიანი ალეის შემდგომი იპყრობს სარკინეს.

ეს საისტორიო წყარო („მოქცევა ქართლისაა“), მცხეთის აღმშენებლობის დასაწყისს მხოლოდ ქართლის VIII მეფეს, ბრატმანს მიაწერს (ლეონტი მროველის მიხედვით, ბრატმანი ქართლის VII მეფეა, რადგან აზოს იგი მხოლოდ ერისთავად მიიჩნევს – „და დაუტევა ქართლს ერისთავად აზონ“ – (ლეონტი მროველი 1955:18). ქართლის შემდგომმა მეფემ – მირეანმა – „აღაშენა მცხეთად ქალაქი“. მომდევნო მეფის, არსუკის უურადლება სხვაგანაა მიმართული: „და მეფობდა არსუკ, რომელმან კასპი შეიძურა და უფლისციხე განაგო“ – მცხეთელი მეფე იპყრობს კასპელი მეფის მიწა-წყალს [ბერძენიშვილი 1975:336-337], და მხოლოდ ქართლის XI მეფის, როკის დროს დასრულდა ქალაქ მცხეთის მშენებლობა – „და მეფობდა როკ, რომელმან რაბთურთით მცხეთა გაიშორა და მეფობა ორად გაიცო, ორნი მეფენი დასხდეს იმიერ და ამიერ“ [მოქცევა 1963:82].

მანამდე კი – „და თანა-ჰყვანდა ალექსანდრე მეფესა აზოვ, ძმი არიან ქართლისა მეფისაა და მიუბოძა მცხეთა საჯდომად და საზღვარი დაუდვა მას ჰერეთი და ეგრის წყალი და სომხითი და მთა ცროლისა[ვ] და წარვიდა.

ხოლო ესე აზო ...დაჯდა ძუელ მცხეთას, და თანაყვანდეს კერპნი ღმრთად – გაცი და გაიმ“ [მოქცევა 1963:81]. „რაითურთით“ – ანუ მთლიანად დაამთავრა მცხეთის აღმშენებლობა როგორ – „რაითურთი“ დასრულებას ნიშნავს [სარჯველაძე 1995:169].

ე. ი. გაცი და გაიმ აღიმართნენ „ძველ მცხეთა“-ში. „ძველი მცხეთა“ კი ბუნებრივად გულისხმობს „ახალ მცხეთასაც“, ანუ „მოქცევას“ ავტორისათვის თავდაპირველი ტახტი „ახალი მცხეთის“ წინამორბედი სატახტოა.

ის, აზოს მიერ აღმართულ კერპთა არეალში (არმაზციხეზე) ქალაქი რომ შეიქმნა, ამას ქართველთა განმანათლებელი, წმიდა ნინოც გვაუწყებს: „წარმოვედ წინა კერძო დასასრულსა მის კლდისასა, სადა ძუელ ქალაქ ყოფილ იყო, და მას ადგილს ყოფილ არს ციხე“ [მოქცევა 1963:122]. „ქალაქი ყოფილ იყო“, მხოლოდ ნაქალაქარია, ე. ი. აქ დასახლება IV ს-ის პირველი მეოთხედისათვის აღარ იყო, მაგრამ მას შერჩენილი ჰქონდა საფორტიფიკაციო დომინანტის ფუნქცია – „მას ადგილსა ყოფილ არს ციხე“.

„და შემდგომ მისა დადგა ფარნავაზ. ამან აღმართა კერპი დიდი ცხვრსაზედა და დასვა მისი სახელი არმაზი, და მოქმნა ზღუდე წყლით კერძო და ჰრქან არმაზ“ [მოქცევა 1963:82]. ე. ი. ფარნავაზმა აღმართა კერპი იმავე სახელწოდებისა, რითაც მისივე მეფეური და ღვთაებრივი ბუნება, ანუ უზენაესობა აღინიშნებოდა. „ფარნავაზი“ თეოფორული ტერმინის შემცველი სახელია: მისი ფუქე xvarna – farna = მზე, ცაში მოლივლივე ფრთოსანი მზე, რომელიც შემდგომ სამეფო რელიგიის სიმბოლოდ იქცა, ანუ იგივე აბურა მაზდას კანონიკურ გამოსახულებად, „არმაზი“ კი, იგივე Ahuramazda-ა, საშუალო სპარსულით Ohrmazd, ანუ ქართული არმაზ, სომხური „არამაზდი“, ახალი სპარსულით Hormuz, და ა. შ. [ჩხეიძე 1984:21; ჯავახიშვილი 1951:33 და შმდ; ლუკონინი 1987:85-86]. ტერიტორიას არმაზი ეწოდა, ე. ი. ძველ მცხეთას, რომელიც გვიანდელი აღნიშვნაა ამ მთის კალთებისა და მხოლოდ ტექნიკური ტერმინია იგი „მოქცევას“ ავტორისათვის, რადგან ფარნავაზის მოღვაწეობამდე რა ერქვა ამ მთას, მან არ იცის.

„მოქცევას“ მონაცემები მცხეთის მიმართ სულაც არ ესადაგება ლეონტი მროველის „თხზულებას“. მან ხომ რეალურად არსებული პუნქტიდან, ანუ ამ შემთხვევაში მცხეთიდან ეთნარქიც შექმნა – მცხეთოსი. ლეონტი მროვლის „თხზულება“ „მოქცევაასაგან“ განსხვავებით, რომელიც ბრატმან მეფემდე საერთოდ ვერ ხედავს მცხეთას (ისევე, როგორც უცხოელი ავტორები ვერ ხედავენ მას II ს-მდე), მას დასაწყისიდანვე ანიჭებს დედაქალაქის როლს, რაც გასაგები სურვილია ისტორიკოსისა – მას სურს დედაქალაქი თავიდანვე ჩართოს ისტორიულ კონტექსტში და, ასეთი მცდელობის მიუხედავად, მისასვე ნაწარმოებში, თუმცა დაუკონკრეტებელ დროში, არმაზციხის ადრეულობა მცხეთასთან შედარებით მაინც გამოსჭვივის [აფაქიძე 1959:76-80].

„ქართლოს მოვიდა პირველად ადგილსა მას, სადა შეერთვის არაგა-მტკვარსა, და განვიდა მთასა მას ზედა, რომელსა ეწოდების არმაზი. და პირველად შექმნა სიმაგრენი მას ზედა, და იშენა მუნ ზედა სახლი... მოკუდა ქა-

რთლსა და დაფლეს იგი თავსა ზედა ქართლისასა, რომელსა აწ ეწოდების არმაზი. და შემდგომად ამისა ცოლმან მისმან აღაშენა დედაციხე“. შემდეგ კი: „ხოლო მცხეთოს, რომელი უგმირე იყო ძმათა მისთა, ისე დარჩა საყოფელთა მამისა მათისა ქართლოსისათა, რომელს აწ ჰქვან არმაზი. და მანვე აღაშენა ქალაქი შესაკრებელსა შორის მტკურისა და არაგვსასა და უწოდა სახელი თვის მცხეთა“ [ლეონტი მროველი 1955:8].

ძნელი არაა დავინახოთ, რომ ლეონტი მროველმა მცხეთის გარემოს ჩამოყალიბებისას „მოქცევად“-სეული მოდელით იხელმძღვანელა არმაზცინის მიმართ და მისი შექმნის თანმიმდევრობა მის მიერვე შეთხზულ ეთნარქებსა და მათი ოჯახის წევრებზე გადაანაწილა.

უცხოელ ავტორთაგან მცხეთის, როგორც ქალაქის ჩანასახის ხსენება პლინიუს უფროსთან გვხვდება (I ს.), მცხეთა მისთვის კერ მხოლოდ მესხთა დასახლება – „Moschorum Tractus“ (Plin. NH. 1,37, V – 1-6) [მურავიოვი 1988:156-161]. ხოლო პტოლემაიოსისათვის (II ს.) მცხეთა (Μεστλητα) უკვე ქალაქის (მცხეთის წარმოშობის გვიანდელი თარიღის შესახებ იხ. კაკაბაძე 1928; მელიქსეთ-ბეგი 1965; იხ. აგრეთვე მოსაზრებანი „ძველი მცხეთის“ ლოკალიზაციის შესახებ [ბოხოჩაძე 1078:23-25]).

უურადღებას იქცევს ის გარემოება, რომ ქართულ საისტორიო წყაროებში არმაზცინისა და მცხეთის გეოგრაფიული განსაზღვრებანი ადრეული პუნქტიდან, ანუ არმაზიდანაა (არმაზცინიდან) მოცემული, რადგან მცხეთა „იმიერია“, არმაზციხე კი „ამიერი“ ქალაქი, და კიდევ ერთი რამ: ე. წ. „ორმეფობის“ დროს უპირატესი ქალაქი მცხეთაა, „იმიერი“ ქალაქი, რადგან უფროსი მეფე სწორედ იქ ზის: „და მეფობდა იმიერ ფარსმან (მცხეთაში – გ. ქ.) და ამიერ კაოზ“ და ა. შ. [მოქცევად 1963:82].

იმ მრავალ ფაქტორს შორის, რომელიც ურბანული სისტემის წარმოქმნას განაპირობებს, ორი ძირითადი გეოგრაფიული მსაზღვრელი გამოიყოფა: ბუნებრივი დომინანტი – მაღლობი, საიდანაც კონტროლდება ტერიტორია, და ამდენად იქმნება ამ ქალაქის „ქვეყანა“ – მას დაქვემდებარებული „ქვე“ მიწა, და ბუნებრივი სანიტარული გარემო, მდინარეთა ხერთვისში, მდინარის მიერ შექმნილ „უბეებში“, ან ზღვაში შეჭრილი ნახევარკუნძულების სახით, სადაც საქალაქო ფართობის ორი კიდე მაინც, წყლით „ირეცხება“ [ვიტრუვიუსი 1936, I IV, 1; I, IV, 12;] [მარტენი 1974:30 და შმდ.] ბუნებრივ სანიტარიულ გარემოს რომ უპირატესობას ანიჭებდნენ ქართლში, ანუ ხერთვისში შეჭრილ ნახევარკუნძულზე განვითარებულ მცხეთას, არმაზცინებსთან შედარებით, იქიდანაც ჩანს, რომ უფროსი მეფის სატახტო სწორედ ის გახდა.

უცნაური სურათი გამოდის, დავუშვათ, რომ მცხეთის აღმშენებლობას მართლაც მხოლოდ I ს-ში ჩაეყარა საფუძველი და II ს-ში იგი ქალაქად იქცა, მაგრამ მაშინ სრულიად გაუგებარია საუკუნეთა მანძილზე არმაზცინებზე დაფუძნებულ მეფეთა სრული უმოქმედობა ამ ნახევარკუნძულის მიმართ. გავიხსენით ისიც, რომ მცხეთას ვერც სტრანი ხედავს, ანუ არაფერი იცის მის შესახებ მისმა წყაროებმა, არა და, მათ შორის პომპეუსის ქართლ-

ში ლაშქრობის მონაწილეებიც არიან, მაგ., პოსიდონიოსი [კუუხიშვილი 1957:12-13].

ე. ი. „მოქცევასა“ და, ნაწილობრივ, რომაელ ავტორთა მიხედვით ისე ჩანს, რომ ქალაქ არმაზის (არმაზციხის) მოსახლეობა ჩამოდის ბარში და აარსებს ახალ ქალაქს და, რადგან იგი მცხეთა, ამ მოსახლეობის პირველ-საცხოვრისად „ძველი მცხეთა“, ანუ არმაზციხეა მოაზრებული. მაგრამ, რატომ დასჭირდა ამდენი ხანი ამ მოსახლეობის ძირს ჩამოსვლას, თუ ხერთვისი, ანუ შეუდარებელი გარემო საქალაქო სივრცისთვის თავიდანვე არსებობდა.

მდინარეების – მტკვრისა და არაგვის ხერთვისთან რთული გეოგრაფიული გარემო იქმნება. დასავლეთიდან მომდინარე მტკვარი ელიფსურად შემოსწერს მთა-ქართლის (არმაზციხის) კიდეებს და გზას აგრძელებს კერ სამხრეთისაკენ და შემდგომ – სამხრეთ-აღმოსავლეთისაკენ. იქ, სადაც იგი ელიფსურ მოყვანილობას ქმნის, მას ჩრდილოეთიდან მომდინარე არაგვი უერთდება განტოტების ფართო ქსელით. მათი შეულების არეში, ჩრდილო-დასავლეთიდან შემოჭრილია სამკუთხა ნახევარკუნძული – მცხეთის საქალაქო ტერიტორია, ხოლო დასავლეთიდან „მთა-ქართლი“ თავისი „ცხვირით“ („ცხვირი“ ქართული გეოგრაფიული ტერმინია – „სერ-სერი ჩამოზული [სულაბან-საბა თრბელიანი 1966: 348]“), ანუ არმაზციხით (ტაბ. I, II). ამდენად მცხეთის ნახევარკუნძულის სამხრეთ ნაპირს მტკვარი აკონკრეტებს, ხოლო აღმოსავლეთისას – არაგვი (შდრ. მაგ., ელინისტური ქალაქის აი-ხანუმის საქალაქო სივრცეს, რომელიც მდინარეების ამუ-დარიისა და კოქჩას ხერთვისშია შეჭრილი [ლაუტერი 1986: სურ. 79]).

სამხედრო მოქმედებების თხრობისას გეოგრაფიული გარემო გაცილებით უკეთ აღიქმება, ვიდრე ზოგადი აღწერილობისას. კველა სამხედრო მოქმედება გარემოს მონაწილეობით მიმდინარეობს, ანუ „გეოგრაფია“ უშუალო მონაწილეა საომარი ოპერაციებისა.

ამ მხრივ ფასდაუდებელია დიონ კასიოსის ცნობები საქართველოს შესახებ და, კერძოდ, პომპეუსის აქ ლაშქრობის ისტორია [ლომოური 1966: 5 და შმდ.]. ამ დროს ძვ. წ. 66-65 წწ.-ში ქართლში (იბერიაში) არტოკე (იგივე არტაგი) მეფობდა [მელიქიშვილი 1959: 14; ინგოროვა 1978: 510]. ამ ისტორიაში კარგად ჩანს რომაული მხედრობის უზარმაზარი უპირატესობა ადგილობრივი სამეფოების სამხედრო ძალასთან შედარებით.

პომპეუსმა ძალიან სწრაფად და მოულოდნეულად აიღო არტოკეს მთა-ვარი ქალაქი – აკრიილი, რაც მხოლოდ არმაზციხე შეიძლებოდა ყოფილიყო, ანუ სტრაბონის „არმიციკი“, პლინიუსის Harmastis, პტოლემაიონის 'არმატიკა (Strabo XI, 35; Plin., NH, VI, 23; Cl. Ptol., Geogr. V, 10,3). იმის შესახებ კი, თუ რომელი გზით მოადგა პომპეუსი არმაზციხეს უგრძნეულოდ, აზრთა სხვადასხვაობაა. პომპეუსის იბერიაში შემოსვლის მარშრუტს საგანგებოდ შეეხო პროფ. ნ. ლომოური, უფრო ადრე კი პროფ. ი. მანანდიანმა გამოთქვა აზრი, რომ მან დღევანდელი ახალქალაქის რ-ნში დაიზამთრა,

კერძოდ, ასპში (ასპიდა), თვით დიონ კასიოსზე დაყრდნობით (XXXVII, VII, V) – „ეს ზამთარიც ასპისში გაატარა“, ეს პუნქტი კი მან გააიგივა თანამედროვე სოფ. ხოსპიასთან (წუნდის მახლობლად). ი. მანანდიანის აზრით, „სპიდა“ „კასპის“ (კასپი) თავნაკლული ფორმაა. ეს დასახლება IV საუკუნის რუკაზე „Tabula Peuntingeriana“-ზე „Caspiae“-ს ფორმითაა აღნიშნული და ნამდვილად წააგავს „ხოსპია“-ს. ამავე დროს ი. მანანდიანის მიაჩნია, რომ აქედან პომპეუსი მტკვრის დინებას დაჲვა [მანანდიანი 1939: 73-74, 80-81 და შმდ.], ე. ი. აქედან დღევანდელი აწყურისაკენ და ა.შ.

ის, რომ პომპეუსი სადღაც მართლაც სამხრეთში იდგა იბერიის საზღვართან, მე სავსებით დამაჯერებლად მიმაჩნია, მაგრამ ამავე დროს ვიზიარებ ნ. ლომოურის იმ აზრს, რომ მტკვრის დინების გაყოლებით რომაელების მოძრაობა შეუმჩნეველი ვერ დარჩებოდა არტოკეს, რადგან ამ გზაზე მათ მრავალი ქართული ქალაქი უნდა აელოთ, რათა არმაზციხემდე მისული-ჟვრენ. რჩება თითქოსდა კიდევ ერთი გზა, მტკვრის დინების საჭინააღმდეგო მიმართულება და ასეც მიიჩნევს პომპეუსის სვლას ნ. ლომოური, რადგან იგი მის საზამთრო ბანაქს სირიაში ვარაუდობს. მას საერთოდაც შეუძლებლად მიაჩნია იმ აზრის დაშვება, რომ პომპეუსმა სამცხეში დაიზამთრა, რადგან დიონ კასიოსის მოთხოვნიდან ჩანს, რომ პომპეუსის ბანაქს ალბანელები დასხმიან თავს იმის შიშით, რომ რომაელები თვით არ შეჭრილივნენ ალბანეთში [დიონ კასიუსი: XXXVII, 54]. ნ. ლომოურის აზრით კი, ალბანელები რომაელებს რომ დასხმოდნენ თავს, დღევანდელი სამცხის ტერიტორიაზე, მათ დიდი მანძილის გავლა მოუწევდათ და ისედაც ამ რეგიონში დაბანაკებული პომპეუსი მათი ქვეყნისათვის საშიში არ უნდა უოფილიყო. მისი აზრით, ამ დროს (კერძოდ, კი ძვ. წ. 65/64 წწ.) პომპეუსი სადღაც ალბანეთის მოსაზღვრედ, მდინარე მტკვრის ნაპირას უნდა მდგარიყო [ლომოური 1968: 96-97]. უნდა ალვნიშნოთ, რომ ალბანეთის საზღვრებიდან სამცხემდე დიდი მანძილი არაა. არმიები ამ პერიოდში ენერგიულად მოქმედებენ გაცილებით დიდ გადასარჩენებზე, რად ლირს თუნდაც თვით დიონ კასიოსის ცნობა ამის საილუსტრაციოდ: „არტოკესთან დადებული ზავის შემდეგ... როდესაც პომპეუსმა გაიგო, ფაზისი არ არის შორს, და გადაწყვიტა მის გაყოლებით კოლხეთში ჩანასულიყო“ [დიონ კასიუსი: XXXVII, 3, 1], ე. ი. მცხეთის სანახებიდანაც ფაზისი და კოლხეთი შორს არაა სამარშო ტექნოლოგიისათვის, თანაც, როცა რომაელი დიდად იყო დაშორებული თავის საბაზისო არეს, ალბანელი კი არც იმდენად თავის ზურგს, რომ სამცხემდე მისვლა გასჭირვებოდა, მით უმეტეს, რომ, როგორც დიონ კასიოსის მოთხოვნიდან ჩანს, ისინი სულაც არ აპირებდნენ რომაელებთან გენერალური ბრძოლის გამართვას. ისინი მათ რიგებში მხოლოდ პანიკის შექმნას იზრახავდნენ პარტიზანული თავდასხმების მეშვეობით.

პომპეუსი თუ მართლაც ამ რეგიონში იყო დაბანაკებული, ყველა საფუძველი გვაქვს ვიფიქროთ, რომ ეს დღევანდელი ასპინძის მიდამოებია. ასპინძასტრატეგიულ პუნქტადაც აბსოლუტურად მისალები უნდა უოფილიყო პომ-

პეუსისათვის, ანუ ვგულისხმობთ მის სამხედრო ბანაკს ალბანეთს, იბერია-სა და კოლხეთს შორის. ამდენად, სამცხე სწორედ ის რეგიონია, საიდანაც უმოკლესი გზები მიემართება ყველა მისი მოწინააღმდეგე ქვეყნისაკენ. ყველა ეს მხარე მან ცხვირწინ „დაიუხანა“ და დასავლეთისაკენ (პონტოსაკენ) უკან-დახევის შესაძლებლობაც გაითვალისწინა ყოველი შემთხვევისათვის (ტაბ. III). ამ თვალსაზრისით, ასპინძის „ქვეყანას“ ალტერნატივა არა აქვს და ერთ-ერთი გზით, სწორედ ასპინძასთან რომ ჩამოდის, ისარგებლა კიდევაც პომ-პეუსმა სრული უეჭველობით კოლხეთიდან უკან დაბრუნებისას [მანანდიანი 1939:78; ლომოური 1966:110]. ეს მიმართულება (სამცხიდან – კოლხეთი და უკან) მითრიდატე ევპატორისათვისაც ივარაუდება, როცა იგი კოლხეთისა-კენ გაემართა [გამურელიძე 1989:64].

გზა კი, რომლითაც ქართლში შემოდის პომპეუსი, სრულიად სხვა გზაა, იგი არც მტკვრის დინებას გაჰყოლია და არც აღმა აჰყოლია მას.

„ას მოქმედებდა მაშინ იგი, ხოლო მომდევნო წელს, ლუციუს, კოტასა და ლუციუს ტორკვატუსის კონსულობაში მას ომი მოუხდა იბერებთანაც. მათთან ყოველგვარი მოლოდინის გარეშე უფრო ადრე მოუხდა შებმა [2] მათ მეფეს არტოკეს... ეშინოდა, რომ [პომპეუსი] მათ წინააღმდეგ წავიდოდა; ამიტომ მან გაუგზავნა ელჩები მეგობრობის [წინადადებით, თვითონ – კი] ემზადებოდა, რათა [მშვიდობაში] დარწმუნებულს მოულოდნელად თავს დასხმოდა, [3] მაგრამ პომპეუსმა გაიგო ამის შესახებ და პირველი შეიჭრა მის ქვეყანაში, მანამ ის შეძლებდა მომზადებას და მეტად ძნელგასავლელი ვიწროების დაკავებას“ [დიონ კასიუსი: XXXVII,1(1)].

ჯერ ერთი, არტოკემ იცის, სად დგას პომპეუსი, რადგან ელჩებს უგზავნის მას. თუ დიონ კასიოსი მართალია და მართლაც მზაკვრობს არტოკე და თვითონ აპირებს თავდასხმას, რადგან შიშობს, რომ რომაელები არ შეიჭრენ მის ქვეყანაში (ასეთივე შიშია აღწერილი დიონ კასიოსის მიერ ალბანთა მეფისა, და იგი დასხმია კიდევაც თავს პომპეუსს, თუმცა უშედეგოდ), მაშინ სად უნდა დასხმოდა იგი მათ თავს, სხვა ქვეყანაში ხომ ვერა? ე. ი. სადღაც მისი ქვეყნის საზღვართან ან სადაც ტერიტორიაზე უნდა შებმოდა იგი პომპეუსს. მაგრამ პომპეუსმა დაასწრო, თვით შეიჭრა მის ქვეყანაში, სანამ არტოკე რამეს მოიმოქმედებდა და დაიკავა ძნელგასავლელი ვიწრობი, ანუ ხეობები.

თუ პომპეუსი მტკვარს აღმა აუკვებოდა, იგი გაშლილი ფრონტით მიადგებოდა არმაზციხეს, მაგრამ აქედან დაიპყრობდა თუ არა მას, ეს სრულიად სხვა საკითხია.[პომპეუსმა] მოასწრო მისვლა ქალაქამდე, [დიონ კასიუსი: XXXVII (3)] რომელსაც აკროპოლისი ეწოდებოდა, სანამ არტოკე გაიგებდა მის მოახლოებას“. მივაჭიოთ ყურადღება გამოთქმას: „ქალაქი... რომელსაც აკროპოლისი ეწოდებოდა“. დიონ კასიოსს აქ „აკროპოლისი“ ქალაქის საკუთარ სახელად აქვს მოცემული. შესაძლოა, ასე ეს მოლაშქრე-თა მიერაა აღმული, რომელთაც, ცხადია მისი წარმოშობისმიერი სახე-ლი „არმაზციხე“ არ ეცოდინებოდათ. აკროპოლისი აქ „მაღლა ქალაქის“ ან

მთაზე გაშენებული ქალაქის ელემენტარული აღქმაა, ანუ „აკრი“ და „პილაც“. იგი აქ კონტექსტის გარეშეა. იგი არაა სხვა საქალაქო სივრცის დომინანტი – საფორტიფიკაციო, იდეოლოგიური და ა. შ., ანუ „აკროპოლისი“ ისაა, რა-საც „მოქცევაა“ გვაუწყებს: მთა ქართლის „ცხვირზე“ გაშენებული ქალაქი: „ამან (ფარნავაზმა – გ. ყ.) აღმართა კერპი დიდი ცხვ[რ]სა ზედა, და დასდგა სახელი მისი არმაზი. და მოქმნა ზღუდე წყლით კერძო და ჰრჯგან არმაზ“ [მოქცევაა 1963:82]. ის აზრი კი, რომ არმაზციხე როგორც აკროპოლისი ეკუთვნოდა ქალაქ მცხეთას ძვ. წ. 65-64 წწ.-სათვის, არაფრით არ ჩანს დიონ კასიოსის თხრობის ამ ნაწილის მიხედვით. [შდრ. აფაქიძე 1959:76-80; აფაქიძე 1963: 161; ლომოური 1968:59-60; ჯავახიშვილი 1951:304, და სხვ.]

[ქალაქი] (ე. ი. აკროპოლისი – გ. ყ.) მდებარეობდა სწორედ ხეობის პი-რას – ერთი მხრიდან ... გაჭიმული იყო კავკასიონი, აქ [ქალაქი] სიმაგრით დაცული იყო შემოჭრისაგან“. [დიონ კასიუსი: XXXVII (4)] თვითონვე ამ-ბობს დიონ კასიოსი, რომ მტკვრის დინების საწინააღმდეგო მიმართულე-ბით ეს ქალაქი არ აღებულა... აბსოლუტურად ზუსტ აღწერას იძლევა იგი არმაზციხისას: ანუ აკროპოლისი (არმაზციხე) მდებარეობს ხეობის პი-რას. ეს ხეობა კი მხოლოდ კარსნისხევია, სხვა ხეობა (ხევი) აქ არაა. ამას გარდა, ერთი მხრიდან ხომ კავკასიონი ჩანდა, და ესეც სავსებით სწორია – არმაზციხის წვერიდან და მისი ზედა ტერასიდან ჩრდილო-აღმოსავლე-თის მიმართულებით სწორედ კავკასიონის ჭედი ჩანს და, რაც მთავარია, ამ მხრიდან (ჩრდილო-აღმოსავლეთიდან) ქალაქი სიმაგრით იყო დაცული. ამის შესახებ კი „მოქცევაა“-მ გვაუწყა. ფარნავაზი ხომ უპირველესად ამ ზოლზე სიმაგრის აღმართვით იწყებს არმაზციხის აღმშენებლობას: „მოქმნა ზღუდე წყლით კერძო“ [მოქცევაა 1963:82], ანუ მდ. მტკვრის პარალელურად, რომელიც ჩრდილო-აღმოსავლეთის მხრიდან აკონკრეტებს არმაზციხეს, აღმართა თავდაცვითი კედელი (იხ. რეკონსტრუქცია – ტაბ. IV).

მაშასადამე, თუ მტკვარს აღმა აუჟვებოდა პომპეუსი, მაშინ ის თავი-სუფლად კი მიადგებოდა არმაზციხეს და თანაც ყოველგვარი ხეობის გა-დალახვის გარეშე, მაგრამ გზას აქ წყვეტს მდინარე და ფარნავაზის მიერ აგებული კედელი. ამ მხრიდან პომპეუსი შეუმჩნევლადაც ვერ მიადგებოდა არმაზციხეს, რადგან მისი ზედა ტერასებიდან აღმოსავლეთის მიმართულე-ბა კარგად კონტროლდება დიდ მანძილზე და, თუ მიადგა კიდევაც, მაშინ აღმა უნდა აჟყოლოდა კარსნისხევს, თანაც, ორმაგი სასიმაგრო ზოლის პარალელურად. პირველი (გარე) ზოლი მეფე არსოკმა შექმნა „ქალაქსა ზღუდენი მოაქმნა“; მომდევნო მეფემ, არიკმა კი „შიდა ციხე აღაშენა არ-მაზსა“ და, რაც მთავარია, კარსნისხევის პარალელური ორივე ზღუდე არ-ქეოლოგიურადაც გამოვლენილია [გამყრელიძე 2005: 88-96] (იხ. ტაბ. V – VIII). ამ მიმართულებით კი არმაზციხეს ვერავინ ვერ დაიპყრობდა, რაოდენ დიდი სამხედრო ძალის მფლობელიც უნდა უოფილიყო არმია.

ერთადერთი გზა არსებობდა არმაზციხის მოულოდნელი დაბურობისა-თვის – ესაა გზა სამცხიდან არმაზციხისაკენ პირდაპირი მიმართულებით:

ტაბაწყური-სანთა – მანგლისი-დიდგორის გავლით და პომპეუსიც სწორედ ზემოდან დაადგებოდა არმაზციხეს და კავკასიონსაც მხოლოდ მაშინ იხილავდნენ მისი მეომრები; ე. ი. ეს ერთადერთი გზაა, მრავალი ხეობითა და „ძნელგასავალი ვიწრობით“ დასერილი, და მისი სრულფასოვანი კონტროლი იმდროინდელ ქართლს, შესაძლოა, მართლაც ვერ გაეწია. ისე ჩანს, რომ პომპეუსი სწორედ დაუცველი ზურგიდან მიეპარა არტოკეს. ვფიქრობ, ამიტომაც იდგა იგი სამცხეში.

და შემდეგ: „შეშინებულ არტოკეს სრულიად არ ჰქონდა დრო, მომზადებულიყო ბრძოლისათვის: იგი გავიდა მდინარეზე (მდ. მტკვარი – გ. ჟ.) და დაწვა ხიდი [5]. ხოლო სიმაგრის დამცველები მისი გაქცევისა და ბრძოლაში დამარცხების გამო დანებდნენ. პომპეუსმა ამდაგვარად ... დაიპყრო მდინარის გამოლმა მდებარე მთელი მხარე“.

პომპეუსმა მთელი გამოლმა მხარე მხოლოდ მას შემდეგ დაიპყრო, რაც არმაზციხე დაიმორჩილა. თუ იგი მტკვრის დინებას მოჰყვებოდა, გამოლმა მხარე მანამდე უნდა დაეპყრო და, თუ დინების საწინააღმდეგოდ მიდიოდა, მაშინაც არმაზციხემდე მდინარის გამოლმა მხარე უნდა დაეპყრო. მან კი მთელი გამოლმა მხარე მხოლოდ მას მერე დაიმორჩილა, რაც არმაზციხე აიღო და მხოლოდ ამის შემდეგ გავიდა მტკვრის მარჯვენა სანაპიროზე. ასე რომ, ასპიდას სამცხეში ვიგულისხმებთ თუ არა, პომპეუსი მაინც არმაზციხეზე ზურგიდან მიგარული ჩანს (ტაბ. X).

2 [1] „როდესაც [პომპეუსი] უკვე კირნოსზე გადასვლას აპირებდა, არტოკემ გაგზავნა მასთან [ელჩები] ზავის თხოვნით და დაჰპირდა წებაყოფლობით ხიდის [აშენებას] და სურსათის მიწოდებას. [2] მან (არტოკემ – ნ. ლ.) შეასრულა ორივე, რადგან სურდა დამორჩილებოდა, მაგრამ როდესაც დაინახა, რომ პომპეუსი მდინარეზე გადმოვიდა, შეშინებული გაიქცა მდინარე პელორისაკენ, რომელიც აგრეთვე მის სამეფოში მოედინებოდა“.

მრავალმხრივ საინტერესო ცნობაა და ბევრი კითხვის აღმძვრელიც. თითქოსდა დაზავდნენ პომპეუსი და არტოკე, რაღაც პირობებიც დაიდო მათ შორის და შეასრულა კიდევაც იგი ქართლის მეფემ და ამის შემდეგ რომაელები თითქოს ქვეენის სილრმეში აღარ უნდა შესულიყვნენ. ისინი კი მაინც იწყებენ მდინარეზე გადასვლას, პირობის თანახმად, არტოკესავე განახლებული ხიდით და ამის შემდეგ გარბის მეფე მეორე მდინარისაკენ, პელორისაკენ (არაგვი? იორი?). გარბის, მაგრამ მცხეთა – ქალაქი სადღაა? მტკვრიდან არაგვამდე ხომ სწორედ მცხეთა უნდა იყოს გაწფენილი. და თუ განფენილი იყო, მაშინ არც არტოკე უნდა გაქცეულიყო ერთი მდინარიდან მეორისაკენ, რადგან რაღაც იმედი უნდა ჰქონდა ქალაქის სასიმაგრო სისტემისა. აქ კი, დიორ კასიოსის მიხედვით, ქალაქი სრულებით არა ჩანს, არც იგულისხმება. ის ერთადერთი ქალაქი კი, „აკროპოლისი“, ანუ არმაზციხე უკვე დაკარგულია არტოკესათვის.

რაც შეეხება ცნობას არტოკეს მიერ სხვა მდინარის – პელორის გადალახვის შესახებ, „რომელიც აგრეთვე მის სამფლობელოში მოედინებოდა“, მრა-

ვალ ეჭვს ბადებს: მცხეთის დღევანდელი გეოგრაფიით, მდ. მტკვარზე გადებული ხიდიდან [კვეზერელი-კოპაძე 1947:7 და შმდ.] მდ. არაგვამდე სულ 1,5კმ თუ იქნება და ამ გადასარბენის ალსანიშნავად ვერ გაჩინდებოდა დიონ კასიოსთან ასეთი ფრაზა, რადგან იგი უდავო მითითებაა ქვეუანაზე, სამფლობელოზე და ქვეუნის მასშტაბზე [მარგიშვილი 1991:14]. ამ გამოთქმას – „რომელიც აგრეთვე მის სამფლობელოში მოედინებოდა“ – უურადლება მიაქცია მწერალმა ლევან გოთუამაც და ამის გამო ეს „სხვა მდინარე“ იორად მიიჩნია [გოთუა 1971: 33-36], საყოველთაოდ დამკვიდრებული იმ აზრის საწინააღმდეგოდ, რომ პელორში მდ. არაგვი იგულისხმება [მელიქიშვილი 1959: 329].

თუ დავუშვებთ, რომ პელორი დიონ კასიოსთან მართლაც იორია, როგორც ეს პატივცემულ მწერალს მიაჩნდა; სულ ერთია, იქამდე მისაღწევად არაგვი მაინც უნდა გადალახულიყო, თუ, რა თქმა უნდა, იგი მაშინაც თავის დღევანდელ კალაპოტში მოედინებოდა. ისე კი, ელემენტარული ფონეტიკური მსგავსების მიხედვით საგუსტით შესაძლებელია, რომ იორი დიონ კასიოსთან პელორად გარდაქმნილიყო (Πέλავია). არადა, როგორც ივარაუდება, დიონ კასიოსისათვის იორი კამბისენე (Kambisēnē) [ლომოური 1966:110], ეს ის შემთხვევაა, როცა ტოპონიმმა წარმოშვა ჰიდრონიმი. მაგრამ, ზოგადად, როცა მდინარის ქვედა და ზედა წელი სხვადასხვა სახელით აღინიშნება, არც თუ იშვიათი იყო ძველ ქართულ სინამდვილეში – მაგ., სტრაბონისათვის რიონის ზედა წელი გლავკოსია (Γλαυκοῖς), ხოლო ქვედა – ფაზისი (Φασίς) [მელიქიშვილი 1959:306]. როგორც ჩანს, „კამბისენე“ იორის მხოლოდ ქვედა წელს აღნიშნავდა (შდრ. მდინარის ზედა წელი – „ქცია“ და ქვედა „ხრამი“).

მთავარი აქ ის არის, რომ რომელიმდებარებული მეორე მდინარე ჯერ არტოკემ და შემდეგ მას მიღებულმა პომპეუსმაც მდ. მტკვრიდან სადღაც შორს გადალახეს და წყაროში მდინარიდან მდინარემდე არავითარ ქალაქზე არაა მინიშნება; მე კი იქითკენ ვიხრები, რომ კასიოსისეული პელორი სწორედაც რომ იორია.

[4] „ამის მერე არტოკე გადავიდა პელორზე, დასწვა ხიდი და გაიქცა“. არაგზე, მცხეთის საქალაქო ტერიტორიის აღმოსავლეთ მხარეს ვერანაირი ხიდი ვერ გაიმართებოდა. ასეთი შესაძლებლობა ფანტასტიკის ზღვარსაც სცილდება, რადგან არაგვი აქ ფართო განტოტებას ქმნიდა. მისი სიგანე აქ 200-დან 300 მ-დე მერყეობდა და ამდენად შეთხელებული ნაკადების გამო ეს არე ფონს წარმოადგენდა, მის საპირისპიროდ კი არაგვის კარი, მცხეთის მესამე, აღმოსავლეთის კარიბჭე იყო გამართული [ყიფიანი 1999:24-25]. გავიხსენოთ „მოქცევაა“-ს ცნობას სოჭი დედოფლის მეფე მირიანთან და წმიდანიონსთან სტუმრობისა. ამ ადგილას მას მდინარის გადმოლახვა გაუჭირდა წყალდიდობის გამო – „მდიდროობდა მდინარე იგი“ [მოქცევა 1963:99], ხიდი კი არაა. თუ იგი არტოკემ დაწვა კიდევაც, ამდენი ხნის მანძილზე ხომ უნდა აღედგინათ როგორლაც, ან კი როგორ გადაწვავდა ამსიგრძე ხიდს?

აქ უთუოდ უნდა მოვიხმოთ მცხეთის გარემოს საფორტიფიკაციო ტოპოგრაფია. მცხეთის ჩრდილოეთით შუა საუკუნეების ციხეა აღმართული (ბე-

ბრისციხე-ბელტისციხე). იგი ანტიკური ხანის სასიმაგრო ზოლის ფრაგმენტზე დგას, აღმოსავლეთით მისი გაგრძელება წიწამურის (Σεισάμιορα) ქედს გაყოლილი საფორტიფიკაციო კედელია, რომელშიც მრგვალი თავდაცვითი კოშკიც იყო ჩართული [გამურელიძე 2005:96-98]. ეს ზღუდე, ამასთანავე, მთლიანად აჩარჩოებდა წიწამურის სერს. დასავლეთით კი ბეპრისციხიდან ზღუდე მოჰყვებოდა იმ ხევის ჩრდილოეთ კიდეს (ქედს), რომელიც ამ მხრიდან სამთავროს ველს საზღვრავს.

ამ სისტემიდან კვლავ ჩრდილოეთით 2 კმ-ის დაშორებით გამართულია ელინისტური ხანის კიდევ ერთი სასიმაგრო ზოლი, თითქმის მის პარალელურად მიმართული – „ლართისკარი“. ესაა არქეოლოგიურად კარგად გამოვლენილი კოშკებისა და კურტინების ჯაჭვი, რომელიც არაგვის მარჯვენა სანაპიროდან დასავლეთისაკენ მიემართება. ეს სასიმაგრო ზოლი, არქეოლოგიური მონაცემებით, ელინისტური ხანით თარიღდება [ნიკოლაშვილი 2005:93 და შმდ. 1]. მის საპირისპიროდ კი, არაგვის მარცხენა ნაპირიდან სასიმაგრო კედელი ზედაზნის ქედს მიუჟვება (ტაბ. X). რა ფართობს მოიცავდა ეს კედლები დასავლეთის მიმართულებით, დოკუმენტურად ჯერჯერობით არ დადასტურებულა, მაგრამ ვარაუდის დაშვება შეიძლება და არც-თუ ჰიპოთეზურისა, რადგან ამ ზოლის ოროგრაფიულ სისტემას ვერსად გავეჩევით.²

რას უნდა აღნიშნავდეს „ლართისკარი“ („ლართა და მისი კარი“)? ცხადია, რომ კარი კარიბჭეა და იგი ამ ზოლში, კურტინებისა და კოშკების ჯაჭვში აუცილებლად უნდა ყოფილიყო გამართული. აკი კარიბჭით რაღაც „ქვეყანაში“ შედიოდნენ, ანუ საჭმე გვაქვს ქვეყნის კართან, ამ შემთხვევაში გამოდის, რომ ქვეყანას „ლართი“ ჰქვია.

„ლართი“ სულხან-საბას მიხედვით საწვიმარ ნაბადს ნიშნავს [სულხან-საბა იორბელიანი: 1966:247], ხოლო თეიმურაზ ბატონიშვილთან – „მწვანე ლართსავით გრძნეულთა წამოსასხამი შელოცვილი“ [თეიმურაზ ბაგრატიონი 1979:86], ე. ი. აქაც მოსასხამად განიმარტება, სულხან-საბას განსაზღვრებასთან მიახლოებულ ცნებად, მაგრამ როგორ უნდა დასდებოდა „ლართს“ „წამოსასხამის“ მნიშვნელობა სახელწოდებად კარიბჭეს, საფორტიფიკაციო სისტემის ძირითად ერთეულს. „ლართი“, მე მგონი, იმ ქვეყნის სახელწოდებას აღნიშნავს, რომელსაც ეს სისტემა იცავდა და „ქართის“ ოდნავ სახეცვლილი ფორმაა. ანუ ეს „ქართის კარია“. ამ კომპოზიტში კი თავკიდური „ქანი“ და „კანი“ ბუნებრივად ქმნიან სამეტულო დისონანს და „ქან“-ისაგან ძალიან მალე მიიღება „ლან“.

1 2005 წელს მცხეთის არქეოლოგიის ინსტიტუტის თხოვნით, მელბურნის უნივერსიტეტის სპეციალურმა ლაბორატორიამ ანალიზი ჩაუტარა სასიმაგრო ზოლის რამდენიმე წერტილიდან აღებულ ხის კონსტრუქციული დეტალებს ფრაგმენტებს და რადიოკარბონატული დეტერმინაციის შედეგად შემდეგი ქორმოლოგიური სურათი მოგვაწოდა: OZH 130 = 2170 ± 40 BP, 68,2% probability, 360 BC (36,6%) 280 BC, 95,4% probability, 370 BC (95,4%) 100 BC.

2 ბერძნული ფორტიფიკაციის ერთ-ერთი ძირითადი ნორმა ის არის, რომ სასიმაგრო კედელი დამორჩილებული უნდა ყოფილიყო გეოგრაფიულ სიტუაციის, იგი უნდა გაჰყოლოდა ქედს [ადამი 1982:123 და შმდ.; ოლურენსი 1978:232 და შმდ.; ვინტერი 1971:101 და შმდ.].

ფრიად საგულისხმოა, რომ დასავლურ-ქართული სამყაროსათვის აღმო-სავლურ-ქართული სამყარო „ქართია“ [ბერძენიშვილი 1975: 235; გაბესკირია 2003:215] და ამ „ქვეუნის“ ამ კარიბჭესაც საგსებით სამართლიანად უნდა დარქმეოდა „ქართისკარი“. ეს ტოპონიმი კიდევ არაერთგზის დასტურდება აღმოსავლეთ საქართველოში, მაგ., სოფ. ლართა ხაშურის რაიონში, იოანე ბატონიშვილი მას გვერდისძირს მიაწერს [იოანე ბაგრატიონი 1986:32-33], ან ლართა დღევანდელი ასპინძის რაიონში ხიზაბავრას სიახლოვეს [კულტურის ძეგლები 1959:25]. „ქართა“, რომლითაც დასავლურ ქართული სამყარო მცხეთასა და შემდეგ თბილისს და, ზოგადად, აღმოსავლურ ქართულ სამყაროს ასახავდა, სემანტიკურად სწორედ ზღუდეს ნიშნავს [მელიქიშვილი 1965:237-239]. დადასტურებული ლართები ქართლის რაღაც გარე ზოლს საზღვრავს თითქოს, ისე კი „მთა ქართა“ სწორედ ქართლს მიჯნავს არგვეთიდან (ე. ი. დასავლურ ქართული სამყაროსგან) და თორისგან.

როგორ უნდა წარმოვიდგინოთ სასიმაგრო სისტემა, რომელიც მიემართება არაგვის ნაპირამდე (თუ ერთი და თუ მეორე მხრიდან), და გრძელდება მეორე ნაპირიდან. ასეთ შემთხვევას არ იცნობს ფორტიფიკაციის ისტორია. კედლებს შორის გამავალი მდინარე ხომ გახსნილი არეა სიმაგრეში შესაღწევად. თუ კედლელი მდინარის ნაპირამდე მივიდა, იგი უნდა გაგრძელდეს მის გაჟოლებითაც და არავითარ შემთხვევაში არ უნდა „გადაახტეს“ მას.

თუ აქ მდ. არაგვი იმ დროს, როცა ეს თავდაცვითი ზღუდეები გაიმართა, არ მოედინებოდა, მაშინ საგსებით გასაგებია მათი მიზანი, მათ შორის შუალედის მნიშვნელობა, კოშკების მდგომარეობა კურტინებთან მიმართებაში – ისინი წინგაზიდული არიან, აკონტროლებენ „დასავლეთს“, ზუსტად კი, ჩრდილო-დასავლეთს, ანუ იცავენ „აღმოსავლეთს“ და სხვა. ესაა „ქვეუნის“ და არა ქალაქის ძლიერი (ორმაგი) თავდაცვითი სისტემა, ანუ ეს პოლისების დაცვის ტექნოლოგიაა [ლაუტერი 1986:67 და შმდ.]³, მაგრამ ისინი უნდა გამართულიყვნენ მაშინ, როცა არაგვი ჯერ კიდევ არ ანაწევრებდა ამ ველს და, თუ ანაწევრებდა და გადალახა იგი არტოკემ და, შესაბამისად, პომპეუსმაც, უნდა გადაელახათ ის, „რომელიც აგრეთვე მის სამფლობელოში მოედინებოდა“, სადღაც დღევანდელი სოფ. მისაქციელის არეში, მაგრამ მანამდე ორივე თავდაცვითი ზოლი, წიწამური და ლართისკარი (ქართისკარი) უნდა გაევლოთ. პომპეუსი კი ყოველგვარი დაბრკოლების გადალავის გარეშე მისდევს არტოკეს, მას გზაზე არავითარი გადასალახი კედელი არ ხვდება, ამიტომაც საფიქრებელია, რომ არტოკე მარჯვნივ შებრუნდა და იორზე გავიდა, და რომ იქ, სადაც დღეს არაგვი მიედინება, მცხეთის არეალში, გაშლილი ველი იქო, არაგვმა კი შედარებით გვიან იცვალა თავისი გეზი.

საბრძოლო მოქმედებების შემდეგი პერიპეტიებიც – ტყეს შეფარებული არტოკელები, ხეების გაკაფვა პომპეუსის მიერ და ა. შ., რასაც დიონ კასიოსი მოგვითხრობს, ივრის ხეობის ტუიან გარემოს უფრო ესადაგება, ვიდრე მცხე-თის შემოგარენის ხრიოკებს.

3 იხ. აგრეთვე ტერმინ „ტერიტორიის დაცვის“ შესახებ [ლორთქიფანიძე 1991:183].

რაც შეეხება უკვე ნახსენებ სოფ. მისაჭირელს, იგი მუხრანის ველის უკიდურესი ჩრდილო-აღმოსავლეთი წერტილია. რას უნდა ნიშნავდეს ამ პუნქტის ტოპონიმი? რა შეიძლებოდა, რომ მიქცეულიყო ამ წერტილიდან? ამ მხრივ მეტად საყურადღებოა იოანე ბატონიშვილის ნაშრომი, სადაც ის ქართლ-კახეთის სოფლების ჩამონათვალსა და აღწერილობას იძლევა. მცხეთას მიწერილ სოფლებს შორის იგი მისაჭირელსაც აღნიშნავს დამაფიქრებელი სახელწოდებით – „მისაჭირელი არაგვისა“ [იოანე ბაგრატიონი 1986:33-34], ე. ი. მას ან მის წყაროს, რაღაც ცნობა მოეპოვებოდა ამ წერტილიდან მდინარის გეზის ცვლილებასთან დაკავშირებით.

კიდევ ერთი რამ უნდა აღინიშნოს: საქართველოს გეომორფოლოგიურ რუკაზე ტერიტორია არაგვსა და ქსანს შორის (მუხრანის ველი) აღნიშნულია, როგორც ალუვიური დაბლობი. იგი წარმოშობილია მდინარის გეზის ცვლილებისას, წყალუხვი მდინარის „ხეტიალის“ შედეგად და თანაც ამ ზოლზე (მისაჭირელიდან დიაგონალურად ქსნამდე) გადის სინკლინალური ლერძი. ეს კი სამდინარო დაბლობია, მდინარის ყოფილი ტრასა [ატლასი 1964:45-46; ლექსიკონი 1980:400]. თუ მუხრანის ველის ტოპოგრაფიას დაცუკვირდებით, იგი მისაჭირელიდან პატარა ქანდისაკენ (მდ. ქსნის სიახლოვეს) ამჟამადაც დიაგონალურად დაფერდებული ტერიტორიაა (მისაჭირელი ზღვის ზოლიდან 531 მ-ია, პატარა ქანდა კი – 511 მ.).

საქართველოს ნიადაგთა რუკაზე მუხრანის ველი აღინიშნება, როგორც „Луговые карбонатные ВосточноГрузинский“, ანუ იმ ველად, სადაც მიწისქვეშა დინებებია [ატლასი 1964:133-134] და, აღბათ, მუხრანის ველის ნაყოფიერებას არაგვის ნიადაგქვეშა ტოტი განაპირობებს.

არაგვი მცხეთის საქალაქო ტერიტორია, როგორც ჩანს, ძვ. წ. I ს-ის მიწურულს შექმნა. სტრაბონისათვის ეს მდინარე ცნობილია (Aραγιος), მაგრამ არმაზციხიდან წიწამურამდე იგი არავითარ დასახლებას არ აღნიშნავს. მაშინვე, არაგვის გადმოხეთქვისთანავე რომ გაჩენილიყო აქ დასახლება, მას იგი, აღბათ, არც მოიხსენიებდა. ქალაქი კი მისთვის (და, საერთოდ, რომაელისთვის) ის იყო, რომელსაც საფორტიფიკაციო ნაგებობები საზღვრავდა.

არაგვი არცთუ ცოტა დროს მოანდომებდა თავისი კალაპოტის განმტკიცებას, და ამის დადასტურება, ვფიქრობ, არქეოლოგიურადაც ხერხდება: მცხეთის არქეოლოგიის ინსტიტუტს საშუალება მიეცა, სვეტიცხოვლის ეზოში 1997-1998 წწ.-ში მცირე მასშტაბის გათხრები ეწარმოებინა და აქ სტრატიგრაფია დაეზუსტებინა. ფენათა რიგი შემდეგნაირად ისახება: 1. ჰუმუსნარევი ფენა (60სმ); 2. გვიანანტტიკური (I-III სს.) კერამიკის შემცველი ფენა (90სმ); 3. სტრილური თიხნარი წყალსადინარის ფრაგმენტებით – კერამიკული მილები (30სმ.) და 4. მდინარეული ჭვალორლი, შლამითა და რიუსი ჭვებით (სვეტიცხოვლის ტაძრის ჩრდილოეთი მხარე). ტაძრის სამხრეთით კი XII-XIII სს-ის ჭვალუთის გახსნისას აღმოჩნდა, რომ მისი კედლები (1,40სმ-ის სიმაღლის ჭვიშაქვის ფილები) პირდაპირ ალუვიურ დაშრევებაზე (რიცხვე) იდგა [მანჯგალაძე 1998:14]. ეს დაშრევება სვეტიცხოვლის ეზოს გეოლოგიურ

ჭრილზე 80 სმ-ის სიმაღლისაა [მშვენიერიძე 1952:ტაბ.123], ე. ი. მდ. არაგვს ამ ტერიტორიაზე გადაუვლია თავისი ახალი გეზის ძიებისას. მთავარი კი მაინც ისაა, რომ აქ, ქალაქ მცხეთის ცენტრში, კველაზე ადრეული არქეოლოგიური მასალის შემცველი ფენა მხოლოდ | ს-ით თარიღდება.

პირველი არმაზციხელი მეფეები კი თავიანთი რეზიდენციიდან მტკვრის მარცხენა სანაპიროზე ვერანაირ საქალაქო სივრცეს ვერ მოინიშნავდნენ, რადგან არაგვის გეზის ცვლილებამდე მთელი ეს ფართობი არავითარ ინტერესს არ აღძრავდა და სავსებით სწორი ჩანს „მოქცევაა“: „და მეფობდა ბრატმან რომელსა ზე მცხეთას ქალაქი დაეწყო“, ე. ი. | საუკუნეში, ან შესაძლოა, ძვ. წ. I ს-ის ბოლოს წარმოშობილი დასახლება ქალაქად იქცა || ს-ში. არაგვმა შექმნა ნახევარკუნძული და მალევე ისეთი ცენტრი, რომელსაც თავისი გეოგრაფიული გარემოთი ხელეწიფებოდა ხანგრძლივი დროის მანძილზე შეესრულებინა გზაჯვარედინის როლი კულტურულ მემკვიდრეობათა დიალოგისა და პოლიტიკურ აზრთა გადანაწილებისათვის, ანუ შეესრულებინა დედაქალაქის ფუნქცია.

უნდა დავუბრუნდე საკითხს, რომელიც ზემოთ უპასუხოდ დარჩა. ესაა მცხეთის გარემოს ჩარდილო-დასავლეთიდან მზღვდავი ორმაგი საფორტიფიკაციო კედელი და მისი მცხეთასთან დამოკიდებულება. ამასთანავე, როგორც ჩანს, ეს კედლები არც არტკესა და არც პომპეუსს საბრძოლო მოქმედებებისას არ გადაულახავს. როგორც აღინიშნა, ღართისკარის სასიმაგრო ზოლი ელინისტური ხანით (ძვ. წ. III ს.) თარიღდება [წიკოლაიშვილი 2005:93-102] და, თუ მცხეთა როგორც დასახლება მხოლოდ წელთაღრიცხვათა მიზნაზე წარმოიშვა, მაშინ რა ქვეყანას იცავდნენ ისინი, რა დანიშნულება ჰქონდათ მათ?

კვლავ უნდა მოვიხმოთ „მოქცევას“ თავდაპირველი ცნობა, როცა „ალექსანდრემ“ იხილა ბუნ-თურქი „... მიხუევთ, ოთხ ქალაქად და დაბწები მათი: სარკინე ქალაქი, კასპი, ურბნისი და ოძრავე, და ციხენი მათნი: ციხე დიდი სარკინისაა, უფლისციხე კასპისა, ურბნისისა და ოძრავისაა“ [მოქცევაა 1963:81].

ჩამოთვლილი ქალაქებისა და მათი კუთვნილი ტერიტორიების ერთობლიობაში ძალიან ძნელია არ დავინახოთ ბერძნული პოლისების, ქალაქ-სახელმწიფოთა მსგავსი პოლიტიკური გაერთიანებები [ლორთქიფანიძე 1968:51-52] – „ქალაქები და დაბწები მათი“, დაბწებში მხარეს დავინახვთ თუ ქალაქთა კუთვნილ სიფლებსა და სასოფლო-სამეურნეო დასახლებათა ერთობლიობას, სულერთია, ის მაინც ამ ქალაქის „ქვეყანაა“ – ჯორა – სივრცე, მხარე, ქვეყანა, მამული, მიწა, სოფელი და ა. შ. ამით არ მთავრდება ამ ქალაქ-ქვეყანათა სისტემა, მათში შედიან უფლისციხეები, ანუ ლვთაებათა (ან გაღმერთებული უფლის) ციხეები, საკულტო-ცერემონიალური არეები [ციფიანი 2001:187 და შმდ.], სარკინე ქალაქი კი რატომდაც „ციხე დიდს“ ფლობს.

ზემომოქვანილ „მოქცევას“ ინფორმაციას თუ არ გავიაზრებთ ძველი ქართული გრამატიკული ნორმებით, გამოვა, რომ ერთი უფლისციხე კას-

პის კუთვნილიცაა, ურბნისისაც და ოძრახესისაც. ჩამონათვალის დასაწყისის „სარკინე ქალაქი“ შეიცავს განსაზღვრებას „ქალაქი“, რაც მიემართება დანარჩენ ბუნქტებსაც, ე. ი. უნდა გავიგოთ ისე, როგორც „კასპი – ქალაქი“, „ურბნისი – ქალაქი“ და „ოძრახე ქალაქი“. შესაბამისად, კონსტრუქციაში „უფლისციხე კასპისა“-ში განსაზღვრება „უფლისციხე“ მიემართება დანარჩენი ქალაქების კუთვნილ საკრალურ ცენტრებს და, უნდა ვიგულისხმოთ, როგორც „უფლისციხე ურბნისისა“, „უფლისციხე ოძრახისა“ [მელიქსეთ-ბეკოვი 1937-ა:527]. სარკინეს მიმართ კონსტრუქცია „ციხე დიდი სარკინისავ“ კი, გვაფიქრებინებს, რომ „დიდიში“ აღმატებული უნდა გავაცნობიეროთ (და არა ფართობის სტატისტიკური მონაცემები) და, შესაბამისად, თვით „სარკინე – ქალაქის“ აღმატებულობაც დანარჩენ ქალაქ-ქვეყნებთან შედარებით. ასევე, მოგვიანებით „დიდი მცხეთა“ აღმატებული, რადგან იქ „ღმერთნი ღმერთობენ და მეფენი მეფობენ“ [მოქცევა 1963:116], თორემ მცხეთის საქალაქო ტერიტორია (არქეოლოგიურად მონიშნული) 30 ჸას უდრის, რაც „დიდად“ ვერც ელინისტური და ვერც რომაული ურბანული მონაცემებით ვერ ჩაითვლება [კოზინა 1961:19 და შმდ.].

„მოქცევას“ მიხედვით ისე ჩანს, თითქოსდა ოთხივე ქალაქი და მათი ქვეყნები ბუნ-თურქთ ეპყრათ: „(ალექსანდრემ – გ. კ.) იხილნა ნათესავნი სასტიკი ბუნ-თურქნი, – მსხდომარენი მდინარესა ზედა მტკუარსა, მიხუევით ოთხ ქალაქად... ყოველსა ჭორციელსა ჭამდეს და სამარე მათი არა იყო. მკუდარსა შეშჭამდეს“ [მოქცევა 1963:81]. ამ ინფორმაციის ცალკეული ნაწილები ერთმანეთს არაფრით არ მიესადაგება. თუ ჩავთვლით, რომ ოთხივე ქალაქი ბუნ-თურქებს უპყრიათ და „ყოველსა ჭორციელსა ჭამდეს“, და „მკუდარსა შეშჭამდეს“, მაშინ როგორ ესადაგება ეს ცნობა „მოქცევას“-ში ჩამოთვლილი ქვეყნების ელინიზებულ კულტურას? ორი ბუნქტის შესახებ მაინც სარკინესა და „უფლისციხე კასპისა“-ს კულტურულ მემკვიდრეობაზე არქეოლოგიური მასალის მიხედვით, ნამდვილად შეიძლება, რომ წარმოდგენა შეიქმნას [აფაქიძე 1990:307-308; ყიფიანი 2000:5 და შმდ.] და ყველა ეს მონაცემი ელინისტურ ცივილიზაციაზე უდავო მითითებაა, რადიკალურად საპირისპირო „მოქცევას“ ბუნ-თურქთა შესახებ ინფორმაციისა, ე. ი. თუ ბუნ-თურქნი ამ ქალაქთა მკვიდრი მოსახლეობაა [ბროსე 1949:30-33; მელიქიშვილი 1959:125; ჭანაშია 1986:96], მაშინ როგორ უნდა აიხსნას მათი ცხოვრების წესის დაპირისპირება ელინიზებულ კულტურასთან. ვფიქრობ, რომ ქართლში მათი მკვიდრობა არცა ჩანს „მოქცევას“ ტექსტის მიხედვით. „იხილნა ნათესავნი სასტიკი ბუნ-თურქნი, – მსხდომარენი მდინარესა ზედა მტკუარსა, მიხუევით ოთხ ქალაქად“. არ ჩანს ამ მონაცემიდან, რომ ისინი ამ ქალაქებს ფლობენ, მაგრამ დაბანაკებულნი რომ არიან მდ. მტკვრის გაუოლებით ოთხი „ქვეყნის“ სიგრძეზე, ეს საკეთი ცხადია. განმსაზღვრელი ბუნ-თურქთა განფენილობისათვის მდ. მტკვარია, მდინარის გაუოლებაზეა აქ საუბარი და არა „ქვეყნის“ ან „ქვეყნების“ სილრმეებზე, და ეს „საზღვრები“ სრულებით არ შეესაბამება „მკვიდრ“ მოსახლეობას, ანუ მათ მიერ ათვისე-

ბული ტერიტორიების ცნებას. არც ტექსტისმიერი „მსხდომარე“ უნდა ნიშნავდეს „დამკიდრებულს“ ან „მკვიდრს“.

ხომ არა არის „ბუნ-თურქნი“ მოდგმით („ნათესავნი“) მომთაბარე ტომი, რომელიც დაბანაკდა მტკვრის გაყოლებაზე. „მსხდომარენი“ ხომ რამდენადმე შეესატყვისება დროებით დაბანაკებულს. გარდა ამისა, სულხან-საბას მიხედვით, „ბუნაკი“ იგივეა რაც ბუნაგი ან თუნდაც „ბუნაკი“, რაც ნიშნავს ბანაკს [სულხან-საბა ორბელიანი 1966:124] და მე მონია, რომ „მოქცევაას“ ტექსტის ეს მონაკვეთი ასეც უნდა გავიგოთ: მტკვრის აყოლებაზე მსხდომნი და დაბანაკებული თურქნი – ბუნაკ-თურქნი, ანუ ბუნ-თურქნი⁴.

ლეონტი მროველი კი ალექსანდრე მაკედონელის ქართლში ლაშქრობის პერიპეტიების აღწერისას მის მიერ ვითომდა მოხილული ქალაქების სრულიად სხვაგვარ ჩამონათვალს გვაწვდის და მცხეთის მიმართაც ჩანს, რომ მისი ტექსტი გვიანდელი ტრადიციის გამოძახილია: ჩანს, რომ უკვე დაქვემდებარებულობის ხარისხები სხვაგვარადაა გადანაწილებული: „და პოვნა (ალექსანდრემ – გ. კ.) ციხე-ქალაქი ესე ძლიერნი შუა-ქართლ: წუნდა ხერთვის მტკურისა, ოძრჭე მოკიდებული კლდესა ღადოსა, თუხარისი მდინარესა ზედა სპერისასა, რომელსა ჰქებან ჭოროხი, ურბნისი, კასპი და უფლისციხე, ქალაქი დიდი მცხეთა და უბანნი მისნი, სარკინე, ციხე დიდი და ზანავი, უბანი ურიათა...“ [ლეონტი მროველი 1955:17-18].

ოძრჭეს, ურბნისის, კასპისა და უფლისციხის მიმართ ფაქტიურად „მოქცევაას“ ნომენკლატურის „სტატუსია“ აქ შენარჩუნებული, სარკინე კი თავისი „ციხე დიდით“ „დიდი მცხეთის“ უბანდაა ქცეული, და ეს მოხდებოდა მხოლოდ მას მერე, როცა ახალი გეოგრაფიული უპირატესობა წარმოიშვებოდა ქალაქის განაშენიანებისათვის. ისე კი, მთელს ამ „ქვეყანაში“ სარკინეს როგორც საქალაქო ტერიტორიას ალტერნატივა არ ჰქონდა. მტკვარი ამ არეალში მეანდრისებურ კლაკნილს ქმნის და მისი უბანები სწორედ ამ „კლაკნილებით“ ისაზღვრებოდა.

ის ელინისტური „ქვეყნის“ მსაზღვრავი კედლები, წიწამურ-ბელტისციხისა და ზედახენ-ღართისკარისა, როგორც ჩანს, თავის დროზე სწორედ სარკინესა და მის „დაბნებს“ იცავდა; შემდეგ კი – არაგვის მიერ მოხაზულ და დაკონკრეტებულ მცხეთის ქვეყანასა და მის სისტემაში გვიან შემოსულ და დამცრობილ სარკინესაც.

არტოკე არ გადასულა მეზობელი, კასპელი უფლის მიწა-წყალში, არ გადაულახავს თავისივე ქვეყნის მზღვდავი კედლები, რომელიც მან სარკინელი უფლისაგან მიიღო. სხვა გზა აირჩია, საკუთარ სამფლობელოში ეომა რომაელებს. მხოლოდ ძვ. წ. I ს-ის მეორე ნახევარში მეფე არსუკი იპყრობს მეზობლის „ქვეყანას“, „და მეფობდა არსუკ, რომელმან კასპი შეიბჟრა და უფლისციხე განაგო“ და ჩანს ისიც, რომ „... აქამდე ამ მცხეთელ მეფეებს კასპი ხელთ არა ჰქონიათ“ [გერძერიშვილი 1975: 335-336] (იხ. არაგვისა და ქსნის ორმდინარეთის სიტუაციური სქემა, ტაბ. XI).

4 ბუნ-თურქთა შესახებ საკითხის ისტორიოგრაფია იხ. [ალასანია 2000:19-29].

დამოწმებანი

წყაროები

მოქცევა 1963: მოქცევა ქართლისა, ძველი აგიოგრაფიული ლიტერატურის ძეგლები. წიგნი I, ილია აბულაძის ხელმძღვანელობითა და რედაქციით, თბილისი, 1963.

ლეონტი მროველი 1955: ლეონტი მროველი, ცხოვრება ქართველთა მეფეთა. ქართლის ცხოვრება, ტექსტი დადგენილი უველა ძირითადი ხელნაწერის მიხედვით ს. უაუხჩიშვილის მიერ. ტ. I, თბილისი, 1955.

ვიტორუგიუსი 1963: Витрувий, Десять книг о архитектуре, Перевод Ф. А. Петровского, М., 1936.

დიონ კასიუსი: დიონ კასიოსის ცნობები საქართველოს შესახებ. ბერძნული ტექსტი ქართული თარგმანითურთ გამოსცა, შესავალი და კომენტარები დაურთო ნოდარ ლომოურმა. თბილისი, 1966.

ლიტერატურა

ადამი 1982: J.-P. Adam. L'Architecture Militaire Grecque, Paris, 1982.

ალასანია 2000: გიული ალასანია. ქართული წერილობითი წყაროების ბუნთურქები (საკითხის ისტორიოგრაფია), ქართული წყაროთმცოდნეობა, IX, თბილისი, 2000.

ატლასი 1964: Атлас грузинской советской социалистической республики, Тб.-М., 1964.

აფაქიძე 1959: ანდრია აფაქიძე. მცხეთა – ქართლის სამეფოს ძველი დედაქალაქი, თბ., 1959.

აფაქიძე 1963: ანდრია აფაქიძე. ქალაქები და საქალაქო ცხოვრება ძველ საქართველოში, თბ., 1963.

აფაქიძე 1990: ანდრია აფაქიძე. სარკინე, საქართველოს ისტორიისა და კულტურის ძეგლთა აღწერილობა 5, თბ., 1990.

ბერძენიშვილი 1975: ნიკო ბერძენიშვილი. საქართველოს ისტორიის საკითხები, VIII, თბ., 1975.

ბოხოჩაძე 1078: ალექსი ბოხოჩაძე. „ძველი მცხეთის“ ლოკალიზაციის საკითხები, ფეოდალური საქართველოს არქეოლოგიური ძეგლები, III, თბილისი, 1978.

ბროსე 1849: M. Brosset. Histoire de la Georgie. I part. SPb. 1849.

გაბისკირია 2003: შალვა გაბისკირია. ქართველთა თვითსახელწოდების, საქართველოსა და მისი ძველი დედაქალაქების სახელწოდებათა წარმომავლობისა და არიან ქართლის ლოკალიზაციის საკითხისათვის. „ვალერიან გაბაშვილი 90“, თბილისი 2003.

გამურელიძე 1989: გელა გამურელიძე. მითრიდატე ევპატორი და კოლხეთ-იბერიის ისტორიის საკითხები. მაცნე, ისტორიის, არქეოლოგიის... სერია, თბილისი 1989, №2.

- გამყრელიძე 2005:** გელა გამყრელიძე, მარინე ფირცხალავა, გურამ კიფიანი. ძველი საქართველოს სამხედრო ისტორიის საკითხები, თბილისი, 2005.
- გოთუა 1971:** ლევან გოთუა. მდინარე „პელორის“ მდებარეობისათვის, ძეგლის მეგობარი №№ 27-28, თბილისი, 1971.
- ვინტერი 1971:** F. E. Winter. Greek Fortifications, Toronto, 1971.
- თეიმურაზ ბაგრატიონი 1979:** თეიმურაზ ბაგრატიონი. წიგნი ლექსიკონი, მასალები შეკრიბა, ანბანზე გააჭიო, წინასიტყვაობა და შენიშვნები დაურთო გურამ შარაძემ, თბილისი, 1979.
- ინგოროვა 1978:** პავლე ინგოროვა. ძველ-ქართული მატიანე „მოქცევად ქართლისა“ და ანტიკური ხანის იძერის მეფეთა სია. თხზულებათა კრებული. ტ. IV, თბილისი 1978.
- იოანე ბაგრატიონი 1986:** იოანე ბაგრატიონი. ქართლ-კახეთის აღწერა. ტექსტი გამოსაცემად მოამზადა, გამოკვლევა და საძიებლები დაურთო თინა ენუქიძემ და გურამ ბედოშვილმა, თბილისი, 1986.
- კაკაბაძე 1928:** სერგის კაკაბაძე. ქალ. არმაზი – ქალ. მცხეთა, საისტორიო კრებული. წიგნი III, ტფილისი, 1928.
- ქვეზერელი-ქობაძე 1947:** Н. И. Квазерели-Копадзе, Древний Мцхетский Мост. Тбилиси, 1947.
- კოზინა 1961:** Т. Н. Козина. Некоторые вопросы градостроительства эллинизма. Вопросы всеобщей истории архитектуры, №1, М., 1961.
- ქულტურის ძეგლები 1959:** საქართველოს სსრ კულტურის ძეგლები. შემდგენელი თ. ბარნაველი, ვ. ცინცაძის რედაქციითა და გ. ჩუბინაშვილის წინასიტყვაობით. თბილისი, 1959.
- ლაუტერი 1986:** H. Lauter. Die Architektur des Hellenismus. Darmstadt. 1986.
- ლექსიკონი 1980:** Четырехязычный энциклопедический словарь терминов по физической географии. М. 1980.
- ლომოური 1966:** დიონ კასიოსის ცნობები საქართველოს შესახებ. ბერძნული ტექსტი ქართული თარგმანითურთ გამოსცა, შესავალი და კომენტარები დაურთო ნოდარ ლომოურმა. თბილისი, 1966. გვ.12
- ლომოური 1968:** ნოდარ ლომოური. კლავდიოს პტოლემაიოსი „გეოგრაფიული სახელმძღვანელო“, ცნობები საქართველოს შესახებ, მასალები საქართველოსა და კავკასიის ისტორიისათვის. ნაკვ. 32, თბილისი, 1968.
- ლორთქიფანიძე 1968:** ოთარ ლორთქიფანიძე. ანტიკური სამეცნიერო და ქართლის სამეცნ (იბერია), თბილისი, 1968.
- ლორთქიფანიძე 2002:** ოთარ ლორთქიფანიძე. ძველი ქართული ცივილიზაციის სათავეებთან, თბილისი, 2002.
- ლოურენსი 1978:** A. W. Lawrence. Greek Aims in Fortification Oxford, 1978.
- ლუკონინი 1987:** В. Г. Луконин. Древний и раннесредневековый Иран. М. 1987.
- მანანდიანი 1939:** И. Манандян. Круговой путь Помпея в Закавказье, Вестник древней истории. №4. М. 1939.

- მანჯალაძე 1998:** გიორგი მანჯალაძე. არქეოლოგიური მეთვალყურეობის შედეგები სვეტიცხოვლის ეზოსა და ანტიოქის ეკლესიაში, // სამეცნიერო სესია, მოხსენებათა მოკლე შინაარსები. ქ. მცხეთა, თბილისი, 1998 წ.
- მარგიშვილი 1991:** სოსო მარგიშვილი. იბერიის ომი პომპეუსთან (დიონ კასიოსის ცნობების მიხედვით), მხედარი, №3, თბილისი, 1991.
- მარტენი 1974:** R. Martin. L'Urbanisme dans la Grèce Antique. Paris. 1974.
- მელიქიშვილი 1959:** გ. ა. მელიქიშვილი. К истории Древней Грузии. Тбилиси, 1959.
- მელიქიშვილი 1965:** გიორგი მელიქიშვილი. საქართველოს კავკასიისა და მახლობელი აღმოსავლეთის უძველესი მოსახლეობის საკითხისათვის. თბილისი, 1965.
- მელიქსეთ-ბეგი 1921:** ლეონ მელიქსეთ-ბეგი. მცხეთა – ქალაქის დარსების გამო, ჟურნ. „მომავალი“ №2, თბილისი, 1921.
- მელიქსეთ-ბეკოვი 1937-ა:** ლ. მ. მელიქსეთ-ბეკოვი. К скифской проблеме, в связи с вопросом о Саках, Каспах и Берах, მასალები საქართველოსა და კავკასიის ისტორიისათვის, ნაკვეთი VII, თბილისი, 1937.
- მელიქსეთ-ბეკოვი 1937-ბ:** ლ. მ. მელიქსეთ-ბეკოვი. Армазни., მასალები საქართველოს და კავკასიის ისტორიისათვის, ნაკვეთი II, თბილისი, 1937.
- მოქცევა 1963:** ძველი ქართული აგიოგრაფიული ლიტერატურის ძეგლები, წიგნი I, თბილისი, 1963.
- მურავიოვი 1988:** Муравьев, Заметки по исторической географии Закавказья. Плиний о населении Кавказа. Вестник древней истории. №1, М., 1988.
- მურავიოვი 1849:** M. Brosset. Histoire de la Géorgie. I part. SPB. 1849.
- მშენებიერაძე 1952:** დ. მ. მშვიერაძე. Строительное дело в Древней Грузии. Тбилиси, 1952.
- ნიკოლაიშვილი 2005:** ვახტანგ ნიკოლაიშვილი. დიდი მცხეთის ისტორიული ტოპოგრაფია. იბერია-კოლხეთი, ძიებანი დამატება საქართველოს ანტიკური პერიოდის არქეოლოგიურ გამოკვლევათა კრებული. „ოთარ ლორთვიფანიძე – 75“. თბილისი 2005.
- სარჯელაძე 1995:** ზურაბ სარჯელაძე. ძველი ქართული ენის ლექსიკონი. თბილისი, 1995.
- სულხან-საბა ორბელიანი 1966:** სულხან-საბა ორბელიანი. თხზულებანი, ტომი IV 2, თბილისი, 1966.
- ყაუხჩიშვილი 1957:** თინათინ ყაუხჩიშვილი. სტრაბონის გეოგრაფია (ცნობები საქართველოს შესახებ), თბილისი, 1957.
- ყიფიანი 1999:** გურამ ყიფიანი. მცხეთის „ანტიოქია“, ძირითადი სამშენებლო პერიოდები. III სამეცნიერო სესია, „ანგარიშები“, ქ. მცხეთა 1999 წ. 23 აპრილი, თბილისი, 1999.
- ყიფიანი 2001:** გურამ ყიფიანი. ვინ იმარხებოდა უფლისციხეში? სამეცნიერო შორომების კრებული, ხელოვნებათმცოდნეობა 2. ივ. ჭავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. თბილისი, 2001.

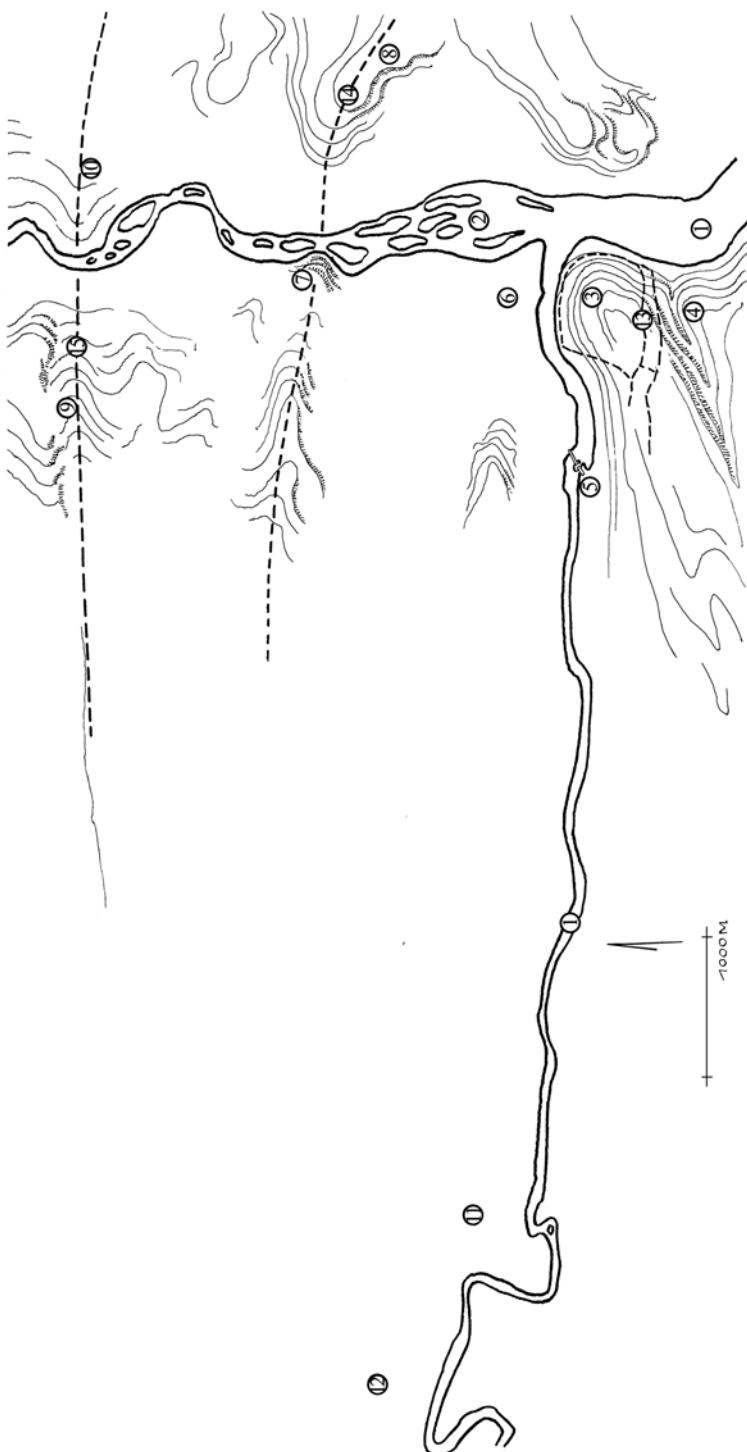
კიფიანი 2002: გურამ ყიფიანი. უფლისციხე, თბილისი, 2002.

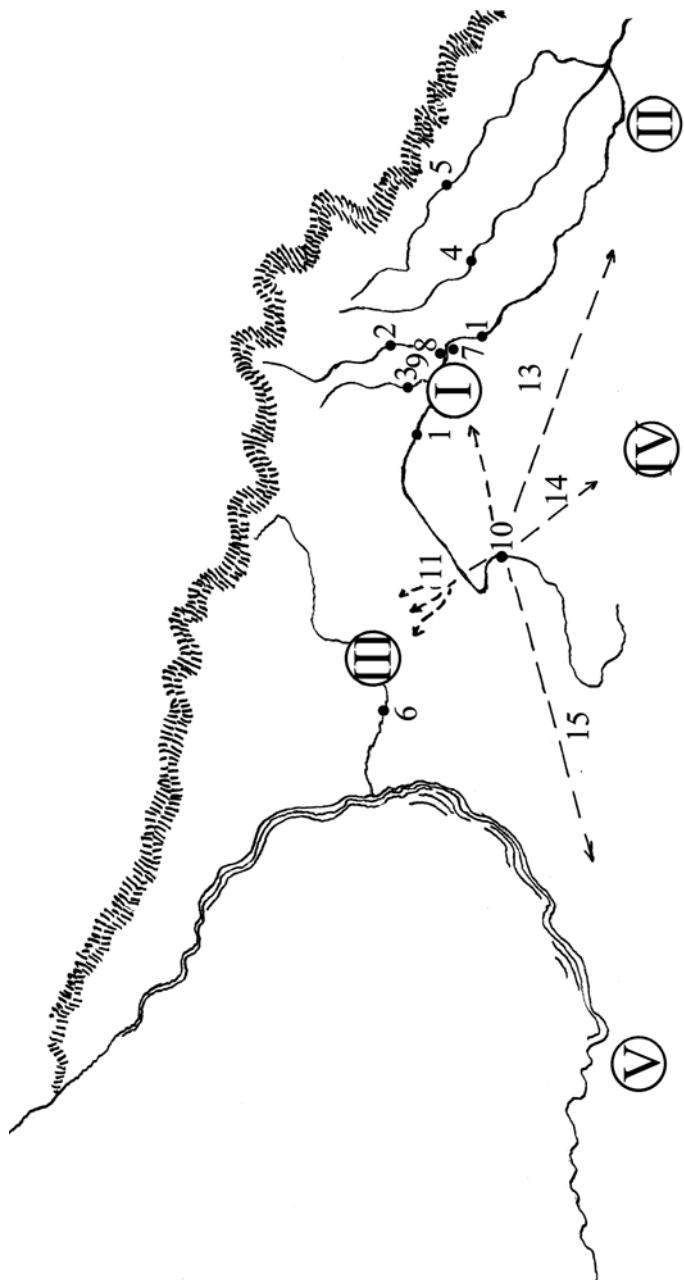
ჩხეიძე 1984: თეო ჩხეიძე. ნარკვევები ირანული ონომასტიკიდან, თბილისი, 1984.

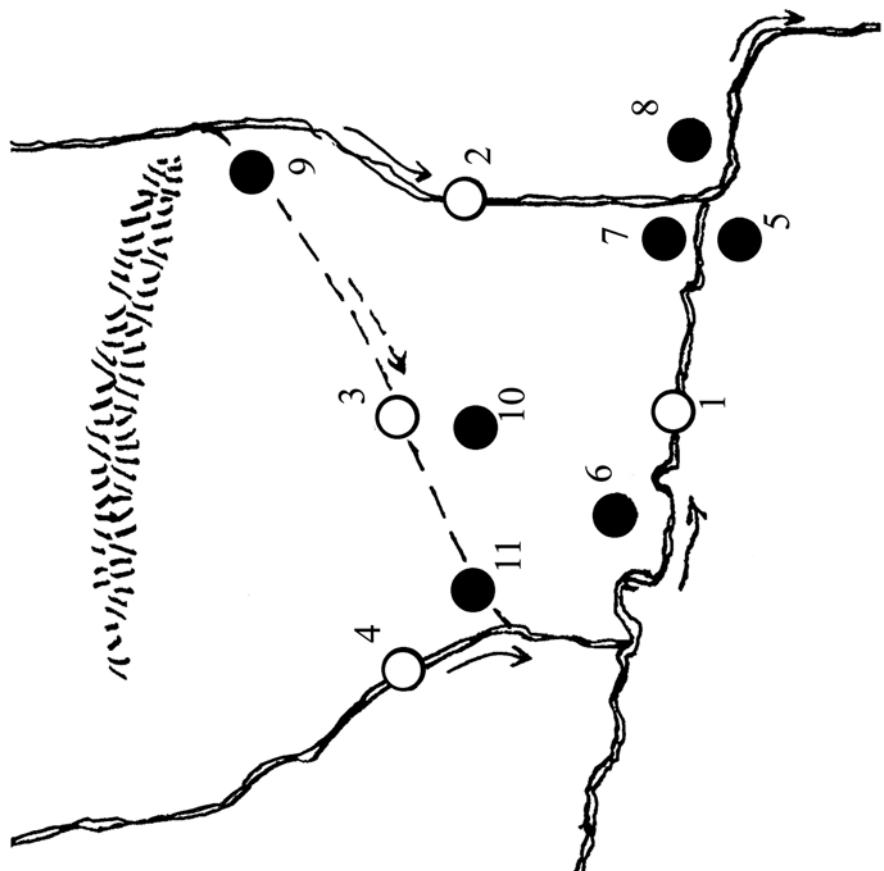
ჭავახიშვილი 1951: ივანე ჭავახიშვილი. ქართველი ერის ისტორია, წიგნი I, თბილისი, 1951.

ჭანაშია 1986: ლაშა ჭანაშია. ისტორიულ-წეაროთმცოდნეობითი ნარკვევები, თბილისი, 1986.

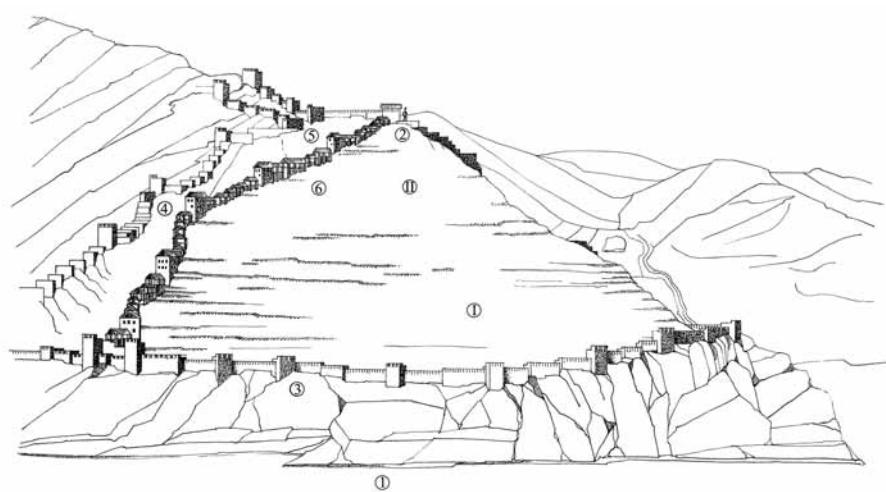
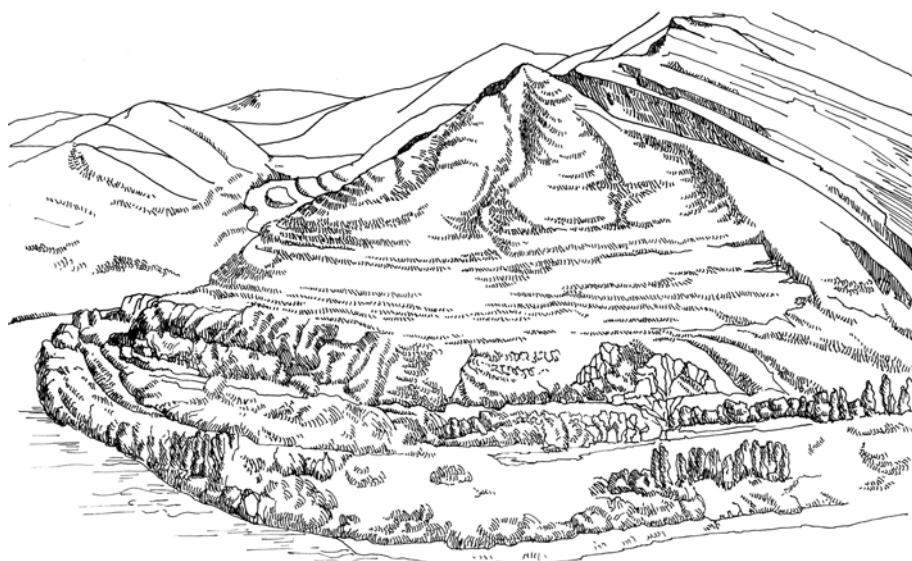
ჭანაშია 1952: სიმონ ჭანაშია. აღმოსავლურ-ქართული სახელმწიფოს უძველესი კულტურულ-პოლიტიკური ცენტრების საკითხისათვის. შრომები, II, თბილისი, 1952.



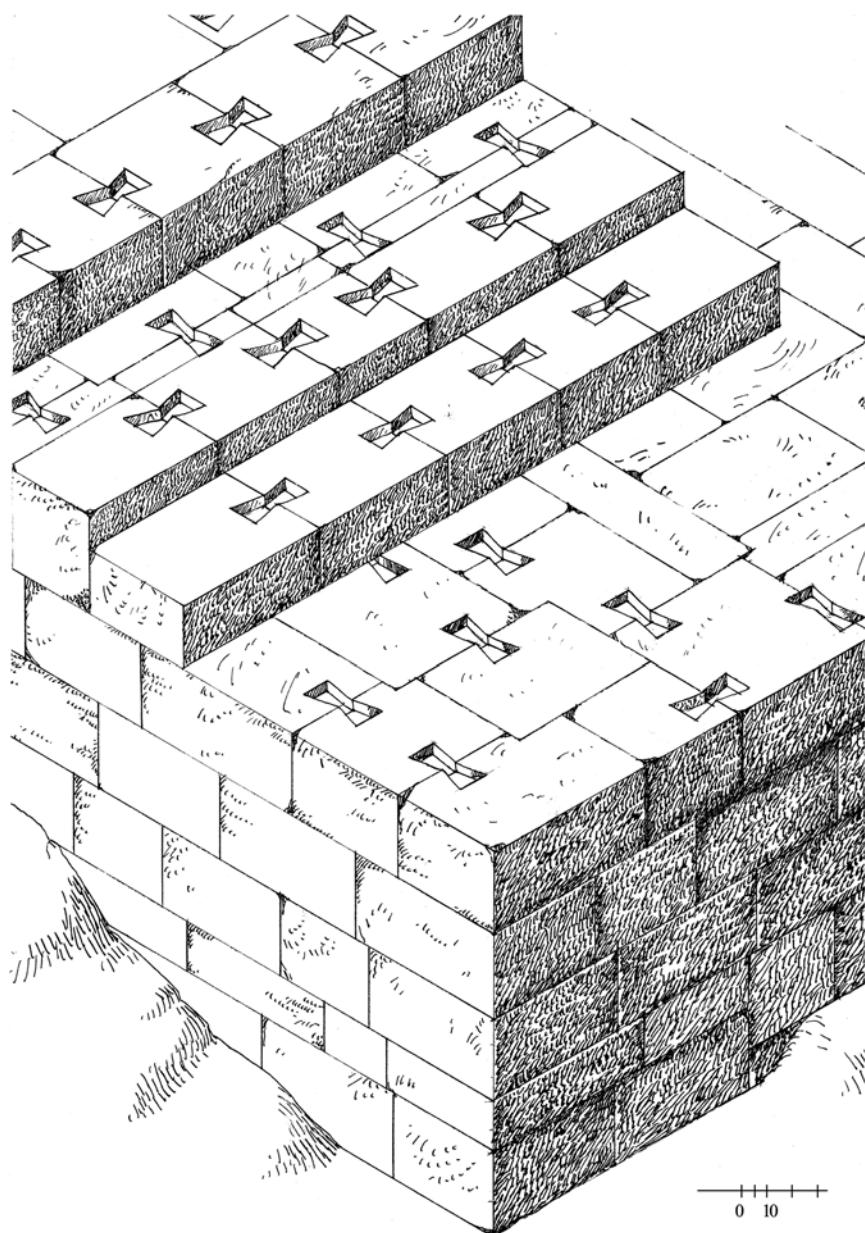


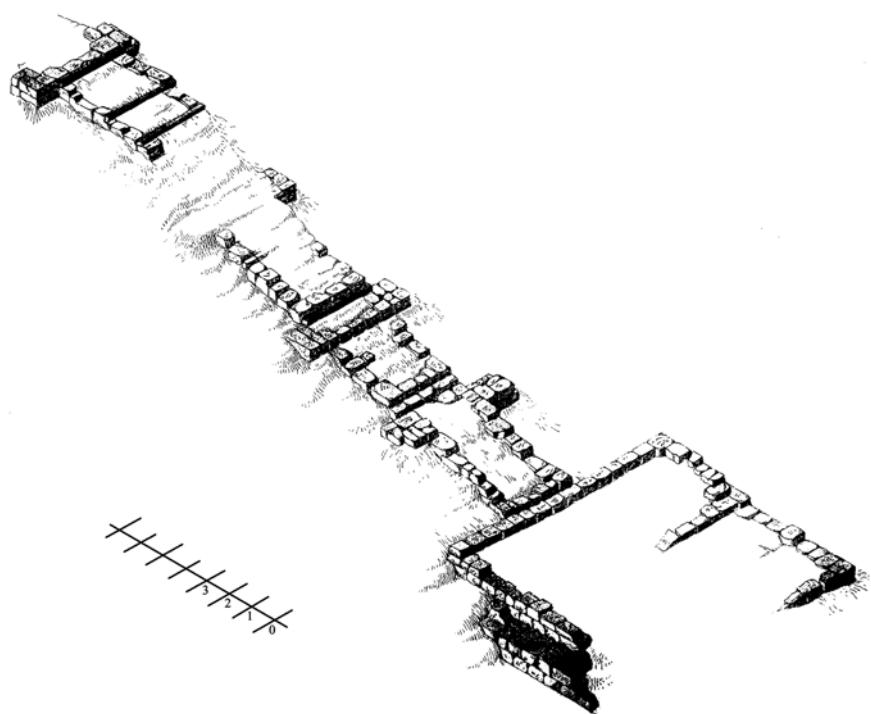
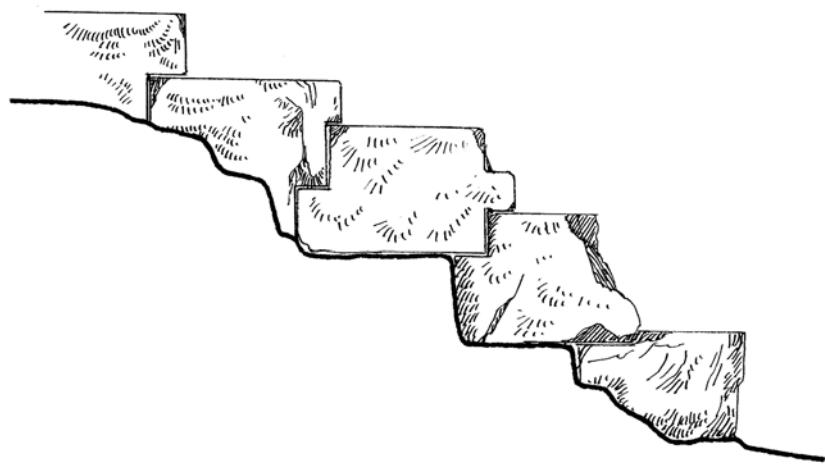


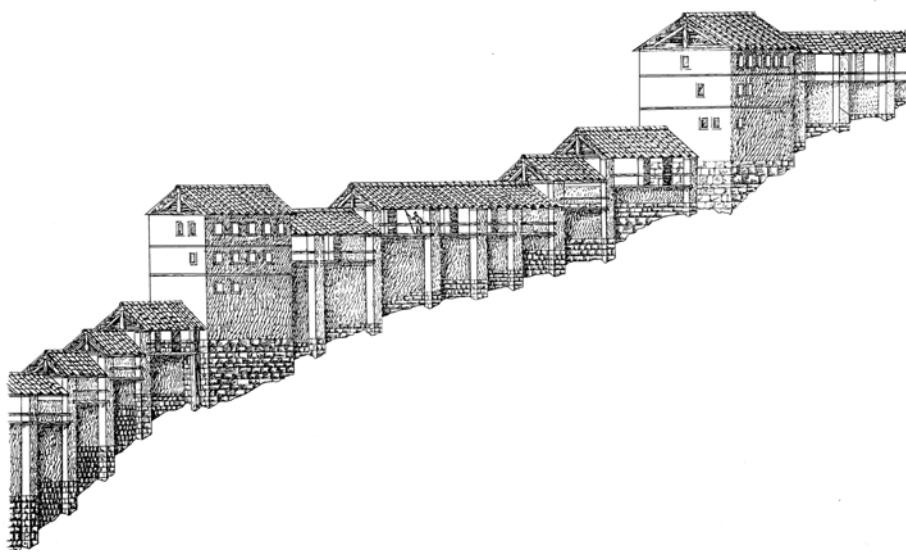
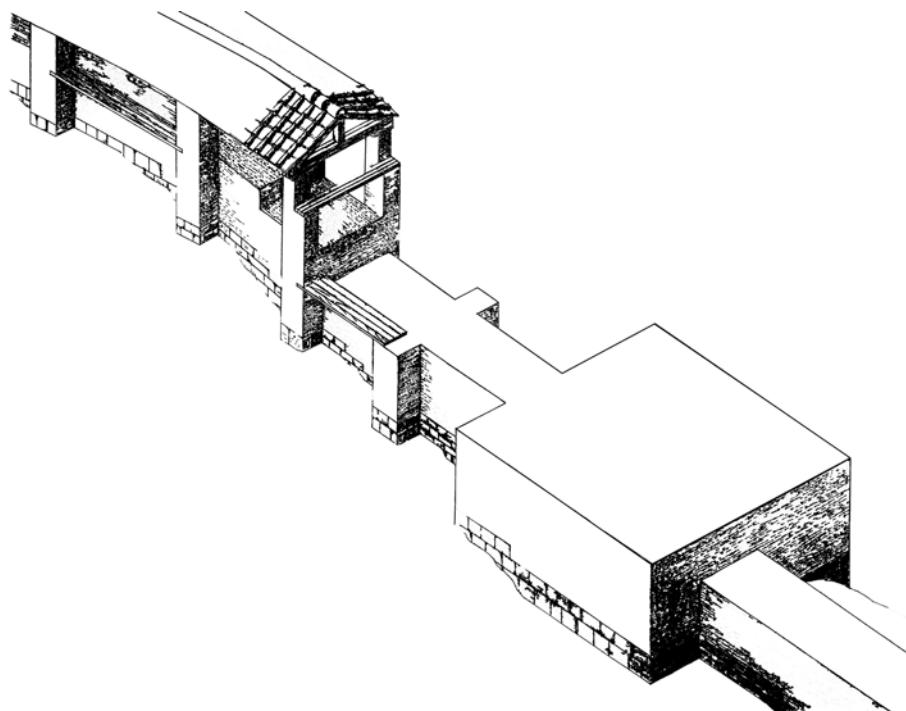


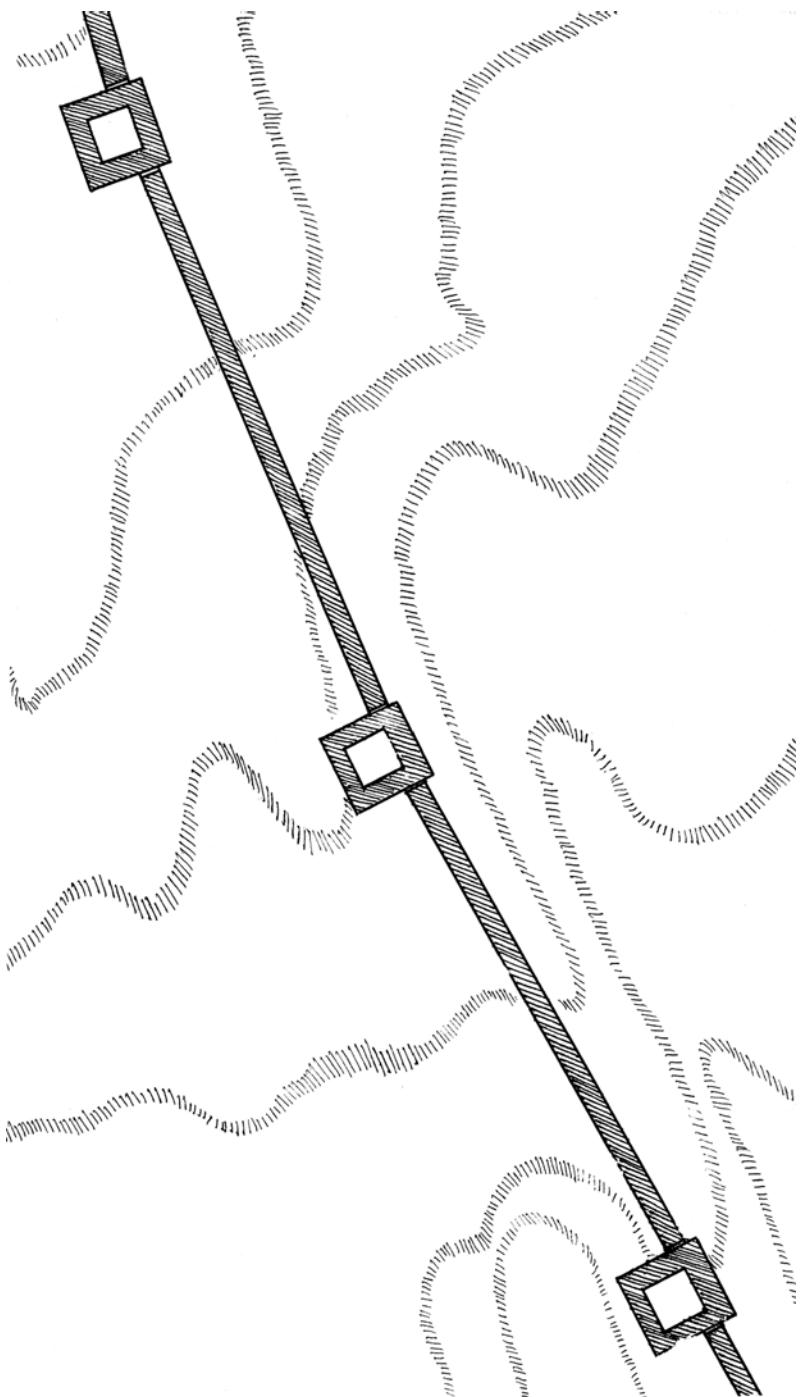












ილუსტრაციების აღწერილობა

- I მცხეთის გარემო (სიტუაციური გეგმა) 1. მდ. მტკვარი, 2. მდ. არაგვი, 3. არ-მაზციხე, 4. კარსნისხევი, 5. მცხეთის ძველი ხიდი, 6. მცხეთის საქლაქო ტერიტორია, 7. ბეგრისციხე, 8. წიწამური, 9. ლართისკარი, 10. საგურა-მოს (ზედაზნის) ქედი, 11-12. სარკინე და მისი უბნები, 13-15. სასიმაგრო კედლები.
- II მთა ქართლის „ცხვირი“ – არმაზციხე (ავტორის ნახატი).
- III პომპეუსის სამხედრო და პოლიტიკური მოქმედებების არე კავკასიაში (სქემა). I. იბერია (ქართლი), II. ალანეთი, III. კოლხეთი, IV. სომხეთი, V. პონტი. 1. მდ. მტკვარი, 2. მდ. არაგვი, 3. მდ. ქსანი, 4. მდ. იორი, 5. მდ. ალაზანი, 6. მდ. რიონი (ფაზისი), 7. არმაზციხე, 8. მცხეთა, 9. მუხრანის ველი, 10. პომპეუსის საგარაუდო ბანაკი (ასპინძა), 11. გზები და მიმარ-თულებანი კოლხეთისაკენ, 12. მიმართულება არმაზციხისაკენ, 13. მიმარ-თულება ალანეთისაკენ, 14. გზა სომხეთისაკენ, 15. გეზი პონტოსაკენ.
- IV არმაზციხე, რეკონსტრუქციის ცდა – 1. მდ. მტკვარი, 2. ლვთაება არმაზის საგარაუდო ადგილსამყოფელი, 3. ფარნაგაზის აგებული კედელი მდ. მტკვრის პარალელურად, 4. არმაზციხის გარე კედელი, 5. კარიბჭე, 6. შიდა კედელი, 7. კარსნისხევი I – არმაზციხის ნაგებობებით ათვისებული ტერა-სები; II – კლდოვანი ფერდი.
- V არმაზციხის გარე კედლის ფრაგმენტი.
- VI არმაზციხის გარე კედლის ნაწილობრივი რეკონსტრუქციის ცდა (გ. ჟიფიანი).
- VII სასიმაგრო კედლების საძირკვლის კონსტრუქცია (ირ. ციციშვილის მიხედ-ვით).
- VIII არმაზციხის შიდა კედლის ცოკოლის წუკა (გ. ჟიფიანის აქსონომეტრია ირ. ციციშვილის განაზომის მიხედვით).
- IX მცხეთის გარემო. ასახულობა წიწამურიდან. 1. მდ. მტკვარი, 2. მდ. არა-გვი, 3. არმაზციხე, 4. კარსნისხევი, 5. მთა ქართლი, 6. მცხეთის საქალაქო სივრცე, 7. ძველი ხიდი, 8. პომპეუსის შესაძლო გეზი არმაზციხისაკენ.
- X ლართისკარის სასიმაგრო ზოლი (კ. მელითაურის მიხედვით).
- XI არაგვისა და ქსნის ორმდინარეთი, სიტუაციური სქემა. 1. მდ. მტკვარი, 2. მდ. არაგვი, 3. მდ. არაგვის თავდაპირველი საგარაუდო გეზი, 4. მდ. ქსანი, 5. არმაზციხე, 6. სარკინე, 7. მცხეთის საქალაქო ტერიტორია, 8. ჯვრის მონასტერი, 9. სოფ. მისაქციელი („მისაქციელი არაგვისა“), 10. მუხ-რანის ველი, 11. სოფ. ქანდა.

On the Origin of Mtskheta (Urban Space, Time and Geography)

Guram Kipiani

The capital of Kartli (Iberia, for Roman authors) was called Mtskheta. It is spread out over the small triangular peninsula cut into the confluence of two rivers – the Mtkvari (Kura) and Aragvi.

Historical sources, in addition to the landscape analysis and archaeological data, give information about the time and circumstances of its foundation.

The ancient Georgian historical source, “The Conversion of Kartli” (the chronicle of Christianization of Kartli, VII century) contains no mention of Mtskheta in the initial part of the narration; this part recounts the legendary campaign of Alexander the Great in Kartli. Among the four cities listed in the source (Sarkine, Kaspi, Urbnisi and Odzrakhe) Sarkine is referred to by a lofty epithet. “The Conversion of Kartli” ascribes the beginning of the construction of Mtskheta only to the 8th ruler of Kartli, Bratman, while its accomplishment – to the IX King of Kartli, Rok.

Another Georgian historical source, “The Life of Georgian Kings” by Leonti Mroveli (XI c), considers Mtskheta (i.e., period posterior to the campaigns of Alexander the Great) as the capital of Kartli from the very beginning of its foundation.

Mention of Mtskheta, as of a city at its rudimentary stage of development, is found with Pliny the Elder (Plinius Secundus) (I c). For him Mtskheta is as yet, a settlement of the Meskhs (South Georgian tribes), – “Moschorum Tractus” (Plin. NH, 1,37, V – 1-6), while for Ptolemy (II c) Mtskheta (Μεστλητα) is already a city.

Over the mountain rising on the right bank of the river Mtkvari, opposite Mtskheta and over the area north-eastward to the mountain, a residence of Georgian kings was spread which was called Armaztsikhe, after the idol “Armaz”. The residence had been erected here by King Parnavaz (based on historical sources). Armaz is a Georgian form of “Ahuramazda,” in the middle Persian – “Ohrmazd”, i.e. Georgian Armaz, Armenian “Aramazd”, etc., established to denote Excellency.

This city (fortress) is well-known to Roman authors. According to Strabo it was Αρμοσικη (Strabo XI, 35), to Pliny – “Harmastis (Plin., NH, VI, 23), while Ptolemy (Ptolemaeus) called it ‘Αρμακτικα (Ch. Ptol., Geogr. V, 10, 3).

“The Conversion of Kartli” gives us notes on its construction by stages: Azo, appointed the ruler of Kartli by Alexander the Great, erects two idols, “Gats” and “Ga” on the slopes of these mountains. Later on Parnavaz, the local dynast erects the idol of Armaz, and besides, equips Armaztsikhe with a fortress wall running along the river Mtkvari. The succeeding kings surrounded the mountain with double fortress walls (these walls, both, internal and external are archaeologically established).

The date of the historical source concerning the beginning construction work of Armistice, due to the activity of Alexander the Great, is the end of the IV c BC, or the beginning of the III c, though this date is inconsistent with the factual archaeological data, because the middle years of the II century BC are confirmed by only the earliest layer. Therefore, the source of "Alexander the Great" must have implied one of the reconnaissance expeditions.

If we rely on the information provided by "The Conversion of Kartli," (as well as on the information of Roman geographers), according to which construction of Mtskheta started only in the 1st century, it turns out that the kings of Aramaztsikhe were totally indifferent to the geographically ideal territory – the peninsula developed in the confluence of the two rivers for a long time.

A geographical area is much better perceived when reading a depiction of hostilities, and in this respect Dion Cassio's information – "The History of Pompey's Invasion in Kartli" – is most invaluable. At that time, in 66-65 BC King Artuke ruled here. Pompey took Artuke's major city called by Dion Cassio "Acropolis" most rapidly and unexpectedly. Both, according to its description and the context, it is Aramaztsikhe. But the name itself, "Acropolis," falls out of the context here and the "lower city" subordinate to it cannot be observed. Later peripeteias described here also indicate to the fact that Mtskheta did not exist even at that time. In Dion Cassio's history we cannot find any city, whereas Artuke could have escaped from Pompey's pursuit only by the way where the city of Mtskheta is located today, and what is most significant, he fled away to another river by the bridge over the Mtkvari which he himself had burnt down and restored. According to Dion Cassio, it was "the river that flowed within his own kingdom," and this river is believed to be the r. Aragvi by Georgian historical science. But, First of all, the citation indicates to certain dimensions of the country and it could by no means have appeared with regard to the river Aragvi, as, based on the present geographical situation, the Mtkvari is only 1,5 km away from the Aragvi. Thus, Artuke crossed some other river which Dion Cassio calls Πέλωρος, and that river must have been the Iori, but before reaching it Artuke had to get across the Aragvi.

The article presumes that the river Aragvi changed its direction in the late 1st c BC and before that its bed directed to a totally different direction. Thus, if that was the actual state of affairs, the kings settled in Aramaztsikhe could not have designated any urban area on the territory of modern Mtskheta. Without the r. Aragvi it would have been entirely unattractive for urban development.

As regards the fact of nominating Sarkine among the four city-states by "The Conversion of Kartli", it should be mentioned, that in case we do not take into consideration the present Mtskheta, in terms of the "natural sanitary environment," it had no alternative in Kartli. Its quarters are cut into the meander-like windings of the river Mtkvari. And when Leonti Mroveli in his "The life of Kings of Georgia", analogous to "The Conversion of Kartli," lists the cities of Kaspi, Urbnisi and Odzrakhe, the old status is preserved with regard to them, while the once superior city of Sarkine is already named among the satellite towns of Mtskheta.

What direction did the river Aragvi flow? In the north-eastern part of the Mukhrani Valley (a vast estate of Georgian princes, the Bagrationi-Mukhranelis, distinguished by its rich fertility) spreads the village of Misaktsieli, – a strange toponym, since it essentially means ‘a change of direction,’ and its name is found on the list of the villages of Kartli and Kakheti with a name – “Misaktsieli of the Aragvi”, i.e. the spot from where the Aragvi once altered its route.

Archaeological excavations held on the Mukhrani Valley in 1997-1998 confirmed the existence of intense underground currents at the depth of two and two-and-a half metres, whereas the excavations conducted on the territory of the Cathedral courtyard in Mtskheta itself, ascertained the fact that this area represents a totally rocky bank, the product of ‘roaming’ of a large river.

On the geomorphological maps of Georgia the territory between the Aragvi and the Ksani is indicated as an alluvial flatland, a consequence of ‘roaming’ of a river with plenty of water, while on the map of Georgian soils, Mukhrani Valley is designated as “Луговые Карбонатные Восточной Грузии,” i.e. as a valley with underground currents. This time, based on the comparison of the data, it appears that the river Aragvi diagonally crossed the Mukhrani Valley and flowed into the r. Ksani.

The environment and the “country” of Mtskheta is delimited by a twofold fortress line on the north-west. There are the walls of Tsitsamuri-Beltistsikhe, and at a distance of 2 km from here – of Zedazeni-Ghartiskari. They dated from the Hellenistic Age (besides the archaeological data this date was confirmed by a radiocarbon determination of wooden samples conducted by Melbourne University) and at present they are directed to the river Aragvi and then continue over the other bank of the Aragvi. This kind of thing is unknown to the history of fortification. The river flowing between the curtains is a straight way for conquering a country. The walls too, had been built before the r Aragvi crossed the valley and it seems likely, that it served as a protection of the country of the city of Sarkine prior to the construction of Mtskheta. Though, according to Dion Cassio’s history, neither Artuke or his successor Pompey crossed either of these walls. King Pompey, pursuing the Georgian king did not encounter any kind of obstacles.

Only later, when the Aragvi created an unequaled environment for urban development, the kings of Armazistsikhe immediately started building a new capital of Kartli.

The history of Leonti Mroveli, according to which Mtskheta had been the capital of Kartli from the very beginning, can be explained by his desire to involve the capital of Georgia into the cultural-historical processes from the very start.

Bibliography

Source

- Moktsevay 1963:** Moktsevay kartlisa, dzveli agiograpuli literaturis dzeglebi. tsigni I. i. abuladzis khelmdzgh qanelobita da redaktsii, tbilisi. (Conversion of Kartli. Ancient agyographical literary monuments. Book I. Editor I. Abuladze. Tbilisi).
- Leonti Mroveli 1955:** Leonti Mroveli, tskhovreba kartvelta mepeta. kartlis tskhovreba. teksti dadgenili kvela dziritadi khelnatseris mikhedvit s. qaukhchishvilis mier. t. I. tbilisi. (Leonti Mroveli. The History of Georgian Kings. History of Kartli. The text is determined according to all mane manuscripts by S. Qaukhchishvili. Vol. I . Tbilisi).
- Vitruvii 1936:** Витрувий. Десять книг об архитектуре. Перевод Ф. А. Петровского, Москва.

References

- Adam 1982:** Adam J.- P. L'Architecture Militaire Grecque, Paris.
- Alasania 2000:** Giuli Alasania. kartuli tserilobiti tsqaroebis bun-turkebi (sakitkhis istoriograpia), kartuli tsqarotmtsodneoba, IX, tbilisi. (Giuli Alasania, Bun-Turks of the Georgian Written Sources. Georgian Source-Studies. IX, Tbilisi).
- Apakidze 1959:** Andria Apakidze. mtskheta – kartlis samepos dzveli dedakalaki. tbilisi (Andria Apakidze. Mtskheta – the ancient capital of Kartli Kingdom. Tbilisi).
- Apakidze 1963:** andria apakidze. kalakebi da sakalako tskhovreba dzvel sakartveloshi, tbilisi (Andria Apakidze. The cities and the urban life in ancient Georgia. Tbilisi).
- Apakidze 1990:** Andria Apakidze. sarkine, sakartvelos istoriisa da kulturis dzegelta aghtseniloba, 5. tbilisi. (Andria Apakidze. Sarkine. The description of historical and cultural monuments of Georgia, 5. Tbilisi).
- Atlasi 1964:** Атлас грузинской советской социалистической республики. Тбилиси – Москва.
- Berdzenishvili 1975:** Niko Berdzenishvili. sakartvelos istoriis sakitkhebi, VIII, tbilisi (Niko Berdzenishvili. The problems of Georgian History. VIII, Tbilisi).
- Bokhochadze 1978:** Aleksi Bokhochadze. “dzveli mtskhetis” lokalizatsiis sakitkhebi. peodaluri sakartvelos arkeologiuri dzeglebi, III, tbilisi (Alexi Bokhochadze. On the localization of “Ancient Mtskheta”. Archaeological monuments of medieval Georgia, III, Tbilisi).
- Brosset 1849:** M. Brosset. Histoire de la Georgie. I part. SPB.
- Chkheidze 1984:** Teo Chkheidze. narkvevebi iranuli onomastikidan. tbilisi (Teo Chkheidze. Essays from Iranian onomastics. Tbilisi).
- Cultural Monuments 1959:** Sakartvelos SSR kulturis dzeglebi. shemdgeneli t. barnaveli. v. tsintsadzis redaktsiita da g. chubinashvilis tsinatisqvaobit. tbilisi (Cultural Monuments of Georgian Republic, compiler – T. Barnaveli, editor – V. Tsintsadze, preface written by G. Chubinashvili. Tbilisi).
- Gabeskiria 2003:** Shalva Gabeskiria. kartvelta tvitsakheltsodebis, sakartvelosa da misi

dzveli dedakalakebis sakhetatsodebata tsarmomavlobisa da arian kartlis lokalizatsiis sakitkhisatvis. "valerian gabashvili 90", tbilisi (Shalva Gabeskiria. About the self-name of Georgians, the origin of ancient Georgian capitals names and the localization of Arian Kartli. "Valerian Gabashvili 90", Tbilisi).

Gamkrelidze 1989: Gela Gamkrelidze. mitridate evpatori da kolkhet-iberiis istoriis sakitkhebi. matsne. istoriis, arkeologiis... seria. tbilisi (Gela Gamkrelidze. Mithradates VI of Pontus and the problems of the Iberia-Kolkhis history. Proceedings, series of history, archaeology... Tbilisi).

Gamkrelidze 2005: Gela Gamkrelidze, marine pirtskhala, guram kipiani. dzveli sakartvelos samkhedro istoriis sakitkhebi, tbilisi (Gela Gamkrelidze, Marine Pirtskhala, Guram Kipiani. On the Military History of Ancient Georgia in the 5th c BC – 2nd c AD. Tbilisi).

Gotua 1971: Levan Gotua. mdinare "peloris" mdebareobisatvis. dzeglis megobari, NN 27-28, tbilisi (Levan Gotua. Location of the river "Pelory". The friends of cultural monuments, NN 27-28. Tbilisi).

Ingorokva 1978: Pavle Ingorokva. dzvel-kartuli matiane "moktsevai kartlisa" da antikuri khanis iberiis mepeta sia. tkhzulebata krebuli. t. IV, tbilisi (Pavle Ingorokva. Ancient Georgian chronicle "Conversion of Kartli" and the list of Iberian Kings of an antique period. Collected works. vol. IV, Tbilisi).

Ioane bagrationi 1986: Ioane Bagrationi. kartl-kakhetis agtsera. teksti gamosatsemad moamzada, gamokvleva da sadzieblebi daurto tina enukidzem da guram bedoshvilma, tbilisi (Ioann Bagrationi. Description of Kartli and Kakheti. Prepared by Tina Enukidze and Guram Bedoshvili. Tbilisi).

Janashia 1986: Nodar Janashia. istoriul-tskarotmtsodneobiti narkvevebi, tbilisi (Nodar Janashia. Historical and source-studies essays. Tbilisi).

Janashia 1952: Simon Janashia. aghmosavlur-kartuli sakhelmtsi pos udzvelesi kulturul-politikuri tsentrebis sakitkhisatvis. shromebi, II, tbilisi (The ancient cultural and political centres of Eastern-Georgian State. Scientific Works, II, Tbilisi).

Javakhishvili 1951: Ivane Javakhishvili. kartveli eris istoria, ts. I, tbilisi (Ivane Javakhishvili. The history of georgian nation, book I, Tbilisi).

Kakabadze 1928: Sargis Kakabadze. kal. armazi – kal. mtskheta. saistorio krebuli. tsigni III, tipilisi (Sargis Kakabadze. town Armazi – town Mtskheta. Collected Historical Studies. Book III. Tiflis).

Kaukhchishvili 1957: Tinatin Kaukhchishvili. strabonis geographia (ცნობები საქართველოს მესახებ), tbilisi (Tinatin Kaukhchishvili. The Geography of Strabo. Evidences about Georgia. Greek text with Georgian translation. Tbilisi).

Квазерели-Копадзе 1947: Н. И. Квазерели-Копадзе. Древний Мцхетский Мост. Тбилиси.

Kipiani 1999: guram kipiani. mtskhethis "antiokia", dziritadi samsheneblo periodebi. III sametsniero sesia, "angarishebi", mtskheta 1999, april, tbilisi (Guram Kipiani. "Antioch" in Mtskheta, its mane building periods. The 3rd scientific session in Mtskheta, 23 April 1999. Reports. Tbilisi).

Kipiani 2001: Guram Kipiani. vin imarkheboda uplistsikheshi? sametsniero shromebis

- krebuli. khelovnebatmtsodneoba 2. Iv. Javakhishvilis sakhelobis tbilisis sakhelmtsiro universiteti. tbilisi (Who would be buried in Uplistsikhe? Collected Studies. Art History 2. I. Javakhishvili State University, Tbilisi).
- Kipiani 2002:** Guram Kipiani. Uplistsikhe. Tbilisi (in Georgian).
- Козина 1961:** Т.Н. Козина. Некоторые вопросы градостроительства эллинизма. Вопросы всеобщей истории архитектуры. № 1, Москва.
- Lauter 1986:** H. Lauter. Die Architektur des Hellenismus. Darmstadt.
- Lawrence 1978:** A. W. Lawrence. Greek Aims in Fortification. Oxford.
- Leksikoni 1980:** Четырехязычный энциклопедический словарь терминов по физической географии. Москва.
- Lomouri 1966:** Dion Kasiosis tsnobebi sakartvelos shesakheb. berdznuli teksti kartuli targmaniturt gamostsa, shesavali da komentarebi daurto nodar lomourma. tbilisi (Dio Cassius. Evidences about Georgia. Greek text with Georgian translation. Prepared and translated by Nodar Lomouri. Tbilisi).
- Lomouri 1968:** Nodar Lomouri. klavdios ptolemaiosi, "geografiuli sakhelmdzghvanelo". tsnobebi sakartvelos shesakheb. masalebi sakartvelosa da kavkasiis istoriisatvis, 32, Tbilisi (Nodar Lomouri. Ptolemy's "Geography". Evidences about Georgia. Georgian and Caucasian historical data, 32, Tbilisi).
- Lordkipanidze 1968:** Otar Lortkipanidze. antikuri samkaro da kartlis samepo (Iberia), tbilisi (Otar lordkipanidze. The Antique World and Kartli Kingdom (Iberia), Tbilisi).
- Lordkipanidze 2002:** Otar lortkipanidze. dzveli kartuli tsivilizatsiis sataveebtan, tbilisi (Otar Lordkipanidze. At the Sources of Ancient Georgian Civilization. Tbilisi).
- Луконин 1987:** И. Г. Луконин. Древний и ранне-средневековый Иран. Москва.
- Манандян 1939:** И. Манандян. Круговой путь Помпей в Закавказье. ВДИ, № 4, Москва.
- Manjgaladze 1998:** Giorgi Manjgaladze. arkeologiuri metvalqureobis shedegebi svetitskhovlis ezosa da antiokiis eklesiashi. II sametsniero sesia, mokhsenebata mokle shinaarsebi. mtskheta – tbilisi (George Manjgaladze. The results of archaeological observations in Svetitskhoveli yard and at Antioch Church in Mtskheta. The 2nd session abstracts. Mtskheta – Tbilisi).
- Margishvili 1991:** Soso Margishvili. iberiis omi pompeustan (dion kasiosis tsnobebis mikhedvit), mkhedari, N 3, tbilisi (Soso Margishvili. The war between Iberians and Pompey. According to Dio Cassius' evidences. Mkhedari, N 3, Tbilisi).
- Martin 1974:** R. Martin. L'urbanisme dans la Grèce Antique. Paris.
- Меликишивили 1959 – Г. И. Меликишивили.** К истории Древней Грузии. Тбилиси.
- Melikishvili 1965:** Giorgi Melikishvili. sakartvelos, kavkasiisa da makhlobeli aghmosavletis udzvelesi mosakhleobis sakitkhisatvis. tbilisi (George Melikishvili. The ancient population of Georgia, Caucasus and Near East. Tbilisi).
- Melikset-Begi 1921:** Leon melikset-begi. mtskheta kalakis daarsebis gamo, zhurn. "momavalii", N 2, tbilisi (Leon Melikset-Begi. The foundation of Mtskheta the town. jorn. "Momavalii", N 2, Tbilisi).
- Меликset-Беков 1937а:** Л. М. Меликset-Беков. К скифской проблеме в связи с

вопросом о Саках, Каспах и Берах. masalebi sakartvelos da kavkasiis istoriisatvis. nakveti 7, Tbilisi (Georgian and Caucasian historical data, 7, Tbilisi).

Меликсет-Беков 1937б: Л. М. Меликсет-Беков. Армазни. masalebi sakartvelos da kavkasiis istoriisatvis. nakveti 2, Tbilisi (Georgian and Caucasian historical data, 2, Tbilisi).

Муравьев 1988: С. Н. Муравьев. Заметки по исторической географии Закавказья. Плиний о населении Кавказа. ВДИ, №1, Москва.

Мшвениерадзе 1952: Д.М. Мшвениерадзе. Строительное дело в Древней Грузии. Тбилиси.

Nikolaishvili 2005: Vakhtang nikolaishvili. didi mtskhethis istoriuli topograpia. dziebanis damatebani. XIV. iberia-kolkheti, tbilisi (Vakhtang Nikolaishvili. Historical topography of Ancient Mtskheta. Iberia-Kolkhis. Journal Dziebani. Suppl. XIV, Tbilisi).

Sarjveladze 1995: Zurab Sarjveladze. dzveli kartuli enis leksikoni. tbilisi. (Zurab Sarjveladze. The Dictionary of Ancient Georgian Language. Tbilisi).

Sulkhan-Saba Orbeliani 1966: Sulkhan-Saba Orbeliani. tkhzulebani. tomi IV,2. tbilisi (Sulkhan-Saba Orbeliani. Collected works, vol. IV,2, Tbilisi).

Teimuraz Bagrationi 1979: Teimuraz Bagrationi. tsignni leksikonni. masalebi shekriba, anbanze gaatsqo, tsinasitqvaoba da shenishvnebi daurto guram sharadzem. tbilisi (Teimuraz Bagrationi. The Dictionary Book. Prepared for publication with preface, notes and setting in alphabetical order by Guram Sharadze. Tbilisi).

Winter 1971: F. E. Winter. Greek Fortifications. Toronto.